

STAV

VODIČ KROZ GEJ SRBIJU

STAV

Januar-februar 2012. Broj 4
Godina II Besplatni primerak

MILAN NIKOLIĆ:
Bezukusne jagode

MR. INCREDIBLE
My Own Private Idaho

MAJA MRKALJ:
Ljubav košta 99€



EZEREX®

Osnovna metabolička podrška seksualnoj aktivnosti muškaraca sa erektilnom disfunkcijom različitog uzroka



za kvalitetan život muškarca

Za erekciju je ključna dobra prokrvljenošć, dobro opuštanje glatkih mišićnih ćelija i očuvanje endotela ćelija koje pokrivaju unutrašnjost krvnog suda penisa. Ezerex® kao snažan zaštitnik endotela preporučuje se svim muškarcima sa erektilnom disfunkcijom (ED), a naročito u slučajevima gde su prisutni faktori rizika: dijabetes, povišen krvni pritisak, ateroskleroza, dislipidemije, starenje, stres, neadekvatna ishrana, zagađenje životne sredine...

PROXANA™ ZA OČUVANJE I OPORAVAK KVALITETNE FUNKCIJE PROSTATE

Proxana poboljšava zdravlje prostate i jača antioksidativnu odbranu tkiva prostate i celog organizma. Smanjuje rizik od mogućeg nastanka karcinoma prostate.

PROXANA™ sadrži:

LIKOPEN je karotenoid normalno prisutan u paradaju i drugom povrću. On pomaže u održavanju zdrave funkcije prostate i smanjuje oksidativna oštećenja ćelija i tkiva prostate.

EKSTRAKT ZELENOG ČAJA Epigalokatehin galat je jedan od najvažnijih sastojaka zelenog čaja. On pomaže u jačanju odbrane organizma od oksidativnih oštećenja od strane slobodnih radikala i smanjuje propadanje ćelija zbog oksidativnog štetnog uticaja.

EKSTRAKT NARA Elagična kiselina je polifenol koji se nalazi prirodno u voću, pre svega u naru. Ima veoma jako antioksidativno dejstvo i štiti organizam od slobodnih radikala.

Selen i cink su minerali neophodni za zaštitu ćelija koju ostvaruju eliminacijom slobodnih radikala.



PROXANA™ može pomoći kod:

- benigne hiperplazije
- hroničnog prostatitisa
- akutnog ili hroničnog bakterijskog prostatitisa

Nutri-Mag kapsule

Sprečava formiranje i rast kristala Ca oksalata i Ca fosfata koji čine najčešću formu kamena u bubrežima i mokraćnim kanalima

■ Magnezijum sprečava agregaciju (slepljivanje) kalcijum oksalatnih i rast kalcijum fosfatnih kristala. 70% kalcijuma u mokraći može se isključiti iz procesa kristalizacije korišćenjem Nutri-Maga.

■ Magnezijum se u urinu vezuje za oksalate stvarajući rastvorljiv kompleks i smanjuje stepen zasićenosti urina oksalatom.

■ Citrat se u urinu vezuje za kalcijum, bitno smanjujući zasićenost urina što je prava prevencija kalkuloze.

■ Dovodi do povećanja pH urina što nepovoljno utiče na soli mokraćne kiseline.



Uvoznik i distributer:
vidapharm

Nebojšina 53, 11000 Beograd
telefon/fax: 011 2430 553
mob.: 063 880 72 70
vidaph@drenik.net
www.vidapharm.rs

OPTIMIST

Osnivač i izdavač:

Gej lezbejski info centar

Glavni i odgovorni urednik:

Predrag M. Azdejković

Grafička produkcija:

Rabbit and Rabbit design

Fotografija naslovne strane:

Dragana Dutina Photos.com

Urednik Urbanlook.info:

Srđan Šveljo

Saradnici:

Maja Mrkalj, Vlada T, Mr. Incredible, Emilija Novaković, Aleksandar B, Marko Pavlović, Zoran Janković, Marijan K, Jelena Zulević, Ivan Kleut, Milan Nikolić

Web:

www.gayecho.com

www.gayecho.com/optimizam

www.gayecho.com/guide

E-mail:

gayecho@gmail.com

Štampa: Newpress

(www.newpress.co.rs)

Organizatori zabavnih i kulturnih događaja zadržavaju pravo izmene programa.

CIP - Katalogizacija u publikaciji
Народна библиотека Србије, Београд

305

OPTIMIST : vodič kroz gej Srbiju / glavni i odgovorni urednik Predrag M. Azdejković. - God. 1, br. 1 (jun 2011) - . - [S. l.] : Regionalni info centar, 2011- (Smederevo : Newpress). - 21 cm

Dvomesečno. - Naslov 1. broja: Optimizam
ISSN 2217-6756 = Optimist
COBISS.SR-ID 186184972

#10

Marko Pavlović

Tvoje reči vrede više

#18

Vlada T.

Zima našeg nezadovoljstva

#20

Ivan Kleut

Ljubav na 325 km

#24

Beč: Drugi srpski gej grad

#52

K.M.

Dž. Edgar Huver: Čovek od koga je drhtala Amerika

#54

Miško Stevanović

Razočaralo me je ignorisanje srpskih LGBT organizacija

#62

Jelena Zulević

Deca u LGBT porodicama

Podrška:



Medijska podrška:



REČ UREDNIKA



Od ponedeljka 23. januara 2012. godine ja ne mogu oka da sklopim, jer mi jedno pitanje ne da mira. Kopka me već nedeljama i nikako na njega da nađem odgovor. Zato pozivam vas, drage čitaocе, da mi pomognete da rešim ovu zagonetku koja će mučiti generacije koje dolaze, ako odgovor ne budemo pronašli.

Tog ponedeljka održalo se suđenje našem Miši Vaciću, najomiljenijem nacionalisti, srpskom patrioti i muškarčini za kim žudi svaka đevojka i peder odavde pa do Tokija. On je na tom suđenju u pomoć pozvao svoju mamu koja govorila o pištolju koji je nađen kod njega: „Da su našli mitraljez, u to bih pre poverovala, ali mali pištolj nije spojiv s njim. Kod Miše je sve nešto veliko i grandiozno, pa mu ne pripada mali ženski pištolj“. Ja od tada nemam mira od moje glave

lude koja non stop razmišlja šta je to sve nešto veliko i grandiozno kod našeg Miše.

Visina sigurno nije, jer mu tu fali nekoliko decimetara. Jeste da je Miša čest gost teretane, ali ni po konstituciji nije veliki ni grandiozan jer ga visina sputava. Nije ni hrabar jer jedino ume da se borи protiv pedera i Žena u crnom, što ga isto ne čini velikim ni grandioznim. Sve to me je navelo da pomislim da je u pitanju ono. Čini mi se da sam u pravu, ali ne znam kako to da proverim. Počeo sam da zovem sve koji su bili u kontaktu s njim i pokušavao da izvučem neku informaciju, ali nisam uspeo. Ćute kao zaliveni.

Zato vas molim, imajte dušu, ako imate bilo kakve informacije koje bi potvrstile moju pretpostavku, javite se. Pomozite mi da opet mirno spavam i njega sanjam.

PREDRAG AZDEJKOVIĆ, UREDNIK

Dom zdravlja

D'r Ristić



- +
- Specijalistički pregledi u ordinaciji
i kućnoj poseti
- +
- Laboratorija
- +
- Rendgen dijagnostika
- +
- Fizikalna medicina i rehabilitacija
- +
- Stomatologija
- +
- Prevoz sanitetom



- +
- Radno vreme: 08:00-21:30
- +
- Lab: 07:00 - 21:30
- +
- Apoteka: 08:00-21:30
- +
- Kućne posete: 00:00-24:00

D'r Ristic | Dom zdravlja +

Narodnih heroja 38; Novi Beograd, Srbija, Tel 011/2693 287; 063 205 764
email: zcentar@dr-ristic.com; www.dr-ristic.com



Ljubav košta 99 evra

Biskupu Valentinu je 14. februara hrišćanski odrubljena glava zbog njegovih nehrisćanskih aktivnosti, ali je on pre toga uspeo da pošalje poruku devojci koja je bila slepa pa je po primitku te poruke progledala, kao u španskoj seriji.

Taman smo se oporavili od novogodišnjih praznika i koncepta provođenja istih u "krugu porodice", posebno dizajniranog da se svi koji sa svojom porodicom nisu u stanju da formiraju krug osećaju šugavo, kad stiže Dan zaljubljenih. Gora informacija je da nas posle njega čeka Uskrs. Posle sledi duži odmor, što je jedina uteha.

Iza svakog se tog verskog praznika krije neka morbidna priča koja se slavi. I uvek mi kod podmodara vernika smeta što ili priču ne znaju, ili ne umeju da objasne šta je tu povod za slavlje i što baš na taj način.

ELEM 14. je februar dan kada je biskupu Valentinu hrišćanski odrubljena glava zbog njegovih nehrisćanskih aktivnosti, ali je on pre toga uspeo da pošalje poruku devojci prema kojoj je gajio izvesna sentimentalna osećanja, a koja je bila slepa pa je po primitku te poruke progledala, kao u španskoj seriji.

Kod nas je naravno čim se malo zapatio virus

slavlja sumnjivog zapadnog praznika i nekakve njihove ljubavi (ko zna o kakvoj se to tačno ljubavi radi) moralno da se prevede na Sv. Trifuna za koga do tada nisu čuli ni oni što ga slave kao kućnu slavu, čisto da se vidi da i mi konja za trku imamo. Nema veze što taj Trivun ili Trifun veze s ljubavlju nema, jedina mu je sličnost sa bratom po stradanju Valentinom to što su i njega posekli mačem. Ima i nešto manje romantična verzija da su ga bosog vukli preko trnja i kamenja. Nejasno je zbog čega, kad je Trifun živeo skromno u nekom selu i bavio se čuvanjem gusaka. Jedino mi pada na pamet da nije nešto zgrešio sa čerkom rimskog imperatora Gordijana iz koje je navodno isterao zlog duha koga nikо pre isterati mogao nije. Osim što je uspešno lečio ljude ništa manje nije bio vešt ni sa stokom kažu, pa ispada da tog nadasve korisnog čoveka ukloniše iz čiste ljubomore. A i nije za čuđenje, na svakakva su zlodela spremni nevernici da se osvete božjem čoveku. Analogiju ne vidim, ali u znak se sećanja na

posećene glave Valentina i Trifuna 14. februara slavi dan ljubavi, koji je kažu stručnjaci za praznike najpopularniji među omladinom i mlađim bračnim parovima. Tog se dana kupuju bombonjere u obliku srca, izlazi se na romantične večere, pišu se slatkorećive poruke – za manje inventivne postoje šablonske srceparalice koje se downloadju po povoljnim cenama, a kažu isti stručnjaci, neke se veze čak i raskidaju u slučaju da muški partner zaboravi da postupi po Valentin/Trifun proceduri. To valjda partnerki znači da se radi o nepouzdanoj osobi i neretko ona baš tog dana okončava vezu. Ovo već razumem, kud da se pojavi sutradan na poslu kad se sve hvale što su sve u obliku srca dobile, pa se međusobno poslužuju, pa prepričavaju detalje romantične večeri, a ona da čuti, guta knedlu i čeka da dođe red na nju da je pitaju je li boga ti maco što ti je kupio Pera? Ovako može ponosno da kaže da je shvatila da je on obična muška svinja koja je zaboravila praznik i da ga je ona bez trunque razmišljanja nogirala. Onda će drugarice malo da cokću, da je teše, tapšu kako je dobro postupila i neka će već da preporuči zajednički izlazak sa drugom njenog Laze, koji je romantična duša i kome se takav prošlost sigurno ne bi dogodio.

Muku na stranu, ima taj dan i nekih prednosti ako niste gadljivi na banalnu romantiku. Nude se tu razne pogodnosti za 1+1 osoba, popusti za večere, predstave, putovanja. Nevolja je što ako je osoba +1 istog pola rizikujete u najmanju ruku sažaljive poglede tipa jadni njih dvojica/dve nemaju para pa izašli zajedno, jer svi vernici znaju da ni Valentin, a tek bosonogi Trifun sigurno ne bi podržali pravo na istopolnu ljubav. Tako da je te pogodnosti ipak bolje preskočiti i provesti veče daleko od romantizirane javnosti, ali su povoljni aranžmani već druga stvar. Poći na par dana u Veneciju povodom dana ljubavi, a prisustvovati i karnevalu je primamljiva ponuda. Em se izbegne bljuzgavica emocija u Beogradu, em će saputnicima da splasne plima osećaja čim autobus krene iz mesta pa neće biti toliko radoznali zašto su dve devojke ili dva momka krenuli na put bez "emotivnog partnera".

Dobro, možda padne koje glupo pitanje, ali to je uključeno u cenu od 99 evra!



Pierre Mignard - Time Clipping Cupid's Wings

Underdogs of love:

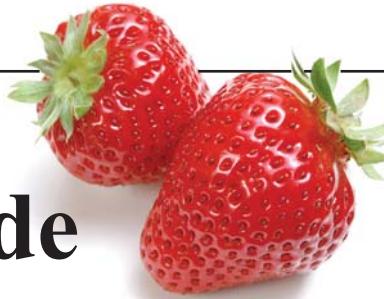
Bezukusne jagode

Napolju je bio februar. Loše vreme za jagode, osim one velike hibridne, bezukusne čak i u seksualnoj igri.

Prošlo je vremena taman koliko treba da možemo o tome da razgovaramo mirno. U hoteljama, manje žustro nego da je reč o duelu Čede i Dodika, BUS Plusu, Lauševiću i Nikolaidisu. Naravno, ne baš u maniru chitchata, već nekako svečano, tiho, gotovo kao u kapeli, ali bez bure. Tokom njegovog govora nisam otkrio ni trag od neke zaostale, sakrivene emocije, neki recidiv nekadašnje strasti. Pustio sam ga da govori bez bilo kakvih upadica, potpitana, mojih tonskih reakcija na skali od „cccc“ do smeha i uzdaha različite dubine. Znam da mu je prijalo. Zapamtio sam tu rečenicu iz teksta o gej vezama u magazinu TIME da pederi čak i kada se svadaju ne propuštaju priliku za performiranje, igranje uloge koju poistovjećuju sa glumom u lošoj pop pesmi. Ima u tom igranju nekog posebnog zadovoljstva. O čemu god da govorimo, uvek je prisutna misao o inscenaciji, o refleksu sopstvenog umeća pred nekim zamišljenim auditorijumom. Ali, preduslov je upravo ono o čemu sam govorio – savršena, stopostotna očišćenost od bilo kakvih emocija prema temi, subjektu, objektu, radnji. Nikada u klubu nisam bio miran kada sam morao da izadem s njim, pričao je. Za njega je odlazak tamo, na isto mesto, za isti sank i među iste ljude bio obaveza. Duhovna hrana, mada

zvuči glupo, uživanje - to sigurno, provod – sam je koristio tu reč. Čak i kada se očigledno smarao to je i dalje bio provod. Za mene, već temeljno izmučenog nesmirujućim sumnjama, stalnom paranojom i strahom, siguran pokazateљ da nekoga ili nešto čeka. Stajao sam, bez da samo to hteo, kao olovni vojnik u grupi veselih “tetaka” koje su znale baš svaki stih pesama iz onog “bloka” posle dva ujutru koju je većina gejeva bez obzira na profil (turbo, urbo, a, p, uni, bears, queens, dudes, hunks, beefy, twinks...) jedva čekali. Pevanje i uvijanje bi bilo prekidano samo kada je došaptavanje bilo neophodno. Od

tog došaptavanja sam šizeo posebno kada bi se neko od razigranih iz ekipe okomio na njegovo uvo. Šta mu govoriti? Ko se pojавio? Neki bivši, neki smrtonosno dobar, neki kojeg nije uspeo da preboli? I scenario u mojoj glavi već definisan ovim pitanjima počinjao bi da se piše sam od sebe. Sada će taj koji se pojавio, a pojavit će se sto posto samo ja ne znamo koji je, da mu priđe, njih dvojica će se pogledati, shvatiće koliko je to nešto i dalje jako između njih, počeće da se krkljaju, vataju, proždiru. Odjuriće iz kluba, tutaće se satima. Ostaće tu sa njegovom ekipom osramoćen i ismejan. Neću moći da podnesem svitanje. Oni će se i tada tutati. Svaki naš seks biće zaboravljen, biće nedostojan sećanja. Spoticaću se o njegove stvari, uspmene će



me daviti sve dok sasvim ne poplavim i ne odjurim napolje kao ukleta duša. Bilo gde, samo da nisam u tom stanu. Oni će se tada maziti, spremati pravi ljubavnički doručak, onda će se dobiti novu inspiraciju za seks, taj stari/novi će gurati jagode u guzu dečka koji je do pre par sati živeo sa mnom, a onda će ih gutati i vraćati zasigurno ogromnu kitu na to isto mesto.

Napolju je bio februar. Loše vreme za jagode, osim one velike hibridne, bezukusne čak i u seksualnoj igri. Od čega sam bolovao? Od viška mašteta zbog čega bi trebalo da proklinjem i Vajlda i Remboia i Bukovskog i Džojsa i dan kada sam otkrio svoju ljubav prema književnosti i filmu. Ili činjenicu da sam uvek uspevao da zavolim pogrešne tipove. Tada sam još uvek verovao da su moje patnje ljubavne, da sam ja čovek koji voli i koji je ostavljen. Odnosno čovek koji, kao olovni vojnik, stoji ispod disco kugle u gay klubu suočen sa smrtnom opasnošću da će biti ostavljen. Čim bismo krenuli kući odahnuo bih i više se nisam bojao. Nije mi

padalo napamet da mogu da budem ostavljen i bez prisustva i posredovanja drugih. Odahnuo bih kao posle bitke. Primirje do sledeće subote.

Kasnije sam, izlazeći sam i prilično se dobro provodeći u tom istom klubu, shvatio da veliki broj homoseksualaca deli isti strah zbog kojeg sa dečkom radije izlazi na „straight mesto“ čak i po cenu da ne sme nijednom da vrcne bokovima ili ostaje kod kuće. Nemoguće da su svi bili tako strašno zaljubljeni, sve sami emotivci, sve sami monogamni tipovi željni čaja za dvoje i šaputanja na jastuku. Znamo da nije tako bez obzira na to da li ste gay ili hetero, brzina zasićenja partnerom postaje sve brža. Jedna od retkih stvari u konstantnoj progresiji uprkos žilavosti mita o romantičnoj ili čak bilo kakvoj ljubavi koji se i dalje ne da.

Kada smo se, dve godine kasnije, stvarno rastali i to kilometrima daleko od gay kluba, već



sledećeg jutra sam te zvao da se nađemo posle posla. Računao sam na twoju upućenost u aktuelnu ponudu sočnih, mladih „kvinsica“ u gradu budući da poslednjih šest meseci veze zbog moje paranoje nismo izlazili u klub. To nam je i došlo glave. Dobrim delom. Sećaš se? Klimam glavom. On gasi cigaretu i nišani me pogledom pravo u oči. Znam da sledi nešto važno.

Pošto sam, tek sada, mesecima posle raskida potpuno ravnodušan što se tiče Ivana (tako se zvao njegov bivši dečko, ljubitelj provoda i originalne konzumacije jagoda što nikada nije pouzdano utvrđeno), nije mi jasno zašto se uvek vadimo na ljubav kada nam je više nego jasno da je problem u onome što sami sa sobom nismo rešili: gnjecavno

samopouzdanje, teror sujete, ego kojem ni ne razmišljamo da se suprotstavimo. Zato što je najlakše? Zato što je opšte mesto? Alibi na koji većina sažaljivo klima glavom? A ti, bar znaš, da mi pederi nekako od najranijih dana kuburimo sa ljubavlju. Od školskog dvorišta kad prvi put skapiraš šta znači nevoljenost, pa nadalje.

Nekako proporcionalno, jel da? Sada se već šalio. Kako gubiš sposobnost da, kako se ono zvanično kaže, emocionalno investiraš, tako raste tvoja potreba da budeš voljen. Najvoljeniji. Jedini. Zato se u prisustvu drugih za koje si ubeden da žele isto osećaš ugroženo kao zver u zasedi. I za čas poveruješ da je tu negde opaki tip obdaren kao Prijap, lep kao Apolon, sa frižiderom punim svežih jagoda. Sam ga gradiš, modeluješ, u dosluhu sa ukusom onoga kome bi on trebalo da se dopadne a koji vremenom brzo upoznaš. Složio sam se, ali nisam odoleo da ne dodam – ili u skladu sa svojim nedostacima. Namerno sam to rekao budući da je moj drugar bio lep i naočit momak, obdaren što se u našim krugovima brzo čuje čak i kada se ne želi. Dovoljno dobar komentar da mu dodatno pokaže svu besmislenost onoga što je tog, epifanijskog popodneva, sam spakovao u svoju slikovitu isповest.



Tvoje reči vrede više

Sve oko mene je bilo seksualizovano i kvart je smrdeo od testosterona, znoja i požude bez bilo čega drugog i bez imalo svesti o tome šta je za ulicu a šta za spavaću sobu.

Posle skoro dva meseca destinacione nedoumice, kraj avgusta prošle godine je označio početak mog [kasnog] letnjeg odmora u Berlinu. Sećam ga se s nostalgijom usred ove zime, ali put nije prošao bez tenzije...

Dakle: muž, dva prijatelja i ja stižemo u, onako, fin hotel u zapadnom delu grada. Ulice široke, čiste, okićene drvećem punim lišća a u blizini hotela je fenomenalna pijaca – nešto kao fensi verzija novosadske rible ili beogradske Kalenić pijace. Pravi raj za nas *bourgeois-bohème* dečke. Ali, sredinom nedelje, homoseksualni zemljotres je pogodio ovu urbanu idilu. Nažalost nedovoljno informisani pri planiranju puta, tek tada smo saznali da je predstojeći vikend praznik crvenog slova u berlinskom gej kalendaru zbog nečega zvanog Folsom Europe: festival/žurka/sajam za "kožne" muškarce i sličnu fetiš gospodu.

Pošto je naš hotel bio epicentar ovog 18+ seoskog vašara, već u sredu smo doručkovali pored Mr Leather Texas 2010 (bar je tako pisalo na njegovom prsluku – crnom & kožnom, naravno). Sa druge strane je sedeо mladi Australijanac u procesu "getting over" bivšeg dečka tako što putuje po Evropi od jednog prajda do drugog. A, na izlazu iz hotelskog restorana, prošli smo pored grupe skandinavskih momaka obučenih u odela u SS stilu koja su verovatno/inšallah bila sankcio-

nisana od strane vlasti u gradu u kojom je bilo kakva glamurizacija Trećeg rajha *verboten*, čak i kada su u pitanju potpuno erotske svrhe.

Popularan hotelski bar, glasna *house* muzika i prepuna teretana (više zbog *wellness* bazenčića i parnih kupatila nego zbog tegova i traka za trčanje) su doveli u pitanje moј plan za godišnji odmor: skidanje par kilograma i čitanje Edmund White klasike. Umesto toga, nas četvoro smo se bacili na antropologiju-s-poštovanjem po restaurima i barovima tog dela grada, gledajući na sve veći broj *Tom of Finland* klonova na način na koji su ih posmatrali domoroci – kao šareni cirkus i simpatičnu razonodu.

Medutim, ovo interkulturno primirje nije dugo trajalo. Na dan karnevala, serija incidenta me je dovela do ruba učlanjenja u Ujedinjene regione Srbije ili neku njoj sličnu političku partiju na desnoj strani centra. Počelo je u hotelskom liftu kada je "Paul", bez bilo kakvog ponuđenog ohrabrenja od mene, pitao da li može da svrati do moje sobe – i to čitave tri sekunde po ulasku u lift (zahvalio sam se i ponudu odbio, samo da se zna). Posle toga, sledeći radoznali gost nije mogao da se načudi činjenici da nas četvorica idemo do Muzejskog ostrva. ("Vi mora da ste jedini gosti u ovom hotelu koji idu na turistička mesta!"). Zatim, dok smo pešačili do obližnje *U-Bahn* stanice, prošli smo kroz jedan pravi *al fresco* S&M milje mu-

škaraca koji su pristizali na uličnu žurku baš dok su lokalne bakice išle na gore-spomenutu pijacu. I, kao šlag na tortu, obratio mi se jedan volonter/aktivista neke političke stranke i ponudio mi flajer o čvrstom stavu te stranke o zabrani bilo kakve diskriminacije vezane za seksualnu orijentaciju.

Seksualna orijentacija, očigledno! Sve oko mene je bilo seksualizovano i kvart je smredeo od testosterona, znoja i požude bez bilo čega drugog i bez imalo svesti o tome šta je za ulicu a šta za spačaću sobu. Neću ni da se približim citiranju Đilasa i njegovih "četiri zida", ali stvarno mi nije bilo do gledanja četvoronogog muškarca u psećoj kožnoj maski! U ovakvom okruženju, fokus onog političkog letka na seksualnu orijentaciju ima smisla: posmatrao sam seksualnu manjinu čija seksualna različitost mora biti uvažena, a njeno pravo da tu seksualnost ispolji na ovakav način mora biti zaštićena. Bilo kakva priča o bračnoj jednakosti, ili pravu na usvajanje dece, bi bila savsim van konteksta ovog događaja i za njim vezanih političkih letaka. Međutim – bar lingvistički

– definisanje gej politike iz prvenstveno seksualne perspektive znači usporavanje uspostavljanja jednakosti van spavaće sobe: u kancelarijama, učionicama i ostalim mestima gde smo nekada žrtve diskriminacije.

Naravno, činjenica da sam gej se može uočiti u tome šta radim u krevetu sa mojim mužem, ali to nije sve. Sa tim muškarcem ne delim samo krevet, već i obavezu otplate kredita za stan, odgajanje naše dece, odvajanje dela plate u dobrovoljni penzioni fond, pa prijatelje, familiju, zdravstveno osiguranje, sreću i tugu. Zato, dosta više o seksualnoj orijentaciji, seksualnom opredeljenju i seksualnosti uopšte: biti gej nije samo o krevetnim akrobacijama. Smatram da je naša orijentacija ka istom polu u hitnoj potrebi za preimenovanjem i izborom novog prideva koji je širi od ovog prevaziđenog "seksualnog". Odgovor nemam, ideje imam: orijentacija partnerska, emotivna ili ljubavna. Šta mislite?

markopavlovic1982@gmail.com

Erotic Shop "Srećni ljudi"

Tržni centar "Zeleni Venac"
Lomina 5, lokal 12 - BEOGRAD



KO JE BIO NEVALJAO?

Mob: 065-328-14-38 Tel: 011-328-14-39 Web: www.srecniljudi.com



Lezbejski seks i...

Kada bolje razmislim, seks se zasniva na poverenju, čak i kada je one-night stand, a poverenje donosi opuštenost i uživanje.

... predrasude da je to nešto najlepše na svetu, da svaka žena treba da bude lezbejka jer propušta uživanje u kopulativnim aktivnostima dok god je sa muškarcem.

Danas se samo slatko nasmejam na to i ostavim drugima da saznaju razlike i sličnosti između strejt i lezbejskog seksa, ako su već voljne da se pozabave time. Pitanja me smaraju i na tu temu ne pričam i ne odgovaram, ili bar ne rado.

Ali predrasude definitivno treba da se razbiju.

Biti sa ženom u krevetu garantuje samo jednu stvar, mogućnost da se ne bude povredena, izbegne bol i nepriyatnosti prilikom fizičkog kontakta (mada to zavisi od partnerke i od vas, vredi napomenuti) s obzirom na način na koji dve žene imaju odnos, što je, u strejt seksu ako dođe do penetracije, kako čujem od strejt žena, biseksualnih, kako god (smara ova politička korektnost), baš teško izbeći. Blame me, ali ja tako čuh, pa ako ćemo navesti razlike eto te su.

Ali u to da je sa ženom sve nežnije, svilenkastije, kao med i mleko... odavno sam prestala da verujem, jer uživanje u seksualnom odnosu zavisi od mnogo stvari. Nekad ispunjenost i uživanje prosto ne možeš da se postigne i stvari ne treba siliti.

I nemojte da zaboravite polno prenosive bolesti, koje su sigurno mnogo, da se tako izrazim, opasnije za lezbejsku populaciju, zbog načina na koji imamo seks. Da, mislim i na oralni i na manuelni deo odnosa i zbog nemanja adekvatne zaštite za oralni seks, jer dental dams u Srbiji još ne mogu da se nađu. Realno, ko će pa još i da koristi takvu vrstu zaštite kad partnerku treba

osetiti, zar ne? I toga trebamo da budemo svesne, jer virusi i infekcije vrebaju svuda. Drugarica i ja se non stop dogovaramo da krenemo u seksualna osvajanja i da malo obogatimo seksualni život, ali to podrazumeva da jedna drugoj non stop ponavljamo seksualno prenosive bolesti, seksualno prenosive bolesti, naročito kad nađemo neki one-night stand, jer nam je ipak draže da znamo da smo bile odgovorne prema svom i zdravlju svoje partnerke. A to savetujem i vama.

Smatram sebe one girl person. Znači osobom koja je (bar nekad) bila isključivo za vezu, jedna žena i to je to, pa šta bude. Nažalost, za tri godine veze sa jednom devojkom, nisam uspela nijednom da je zadovoljim u krevetu. Možete da zamislite – ni jednom. I onda sam gledala da sve to kompenzujem time što će biti zadovoljna van kreveta. To nije moglo da doneše upotpunjavanje, niti je moglo da ublaži frustraciju koju nosi činjenica da tvoja partnerka nije uspela da uživa u seksu i da si ti odgovorna za to. Na suprot tome, ona je mogla sebi da aplaudira jer je ona uspevala meni da pruži zadovoljstvo. Ne znam, ja sam neko ko uživa u seksu i stvarima koje su vezane za seks, opuštena sam, svesna sam svoje seksualnosti i nemam tabua. Zato mi lako da uživam u samoj aktivnosti, te mi je bilo čudno kako ja nju ne uspevam da zadovoljim. I tako se i danas pitam da li je bilo do nje ili do mene...

Da li ona tri godine nije mogla da se opusti ili sam ja tri godine uspevala da ne uredim ono što treba da bi ona uživala. Pri tom ne mislim na to da doživi organizam, već samo da uživa i da joj prija taj fizički kontakt. Godinama pre toga sam živila gledajući filmove, čita-

jući erotske lezbejske priče i suočavajući se sa činjenicom da su svi ti on-screen ili on-the-paper likovi imali super seks non stop. Samim tim očekuješ da će se sasvim normalno to desiti i tebi i da će seks biti nešto što će u tebi izazvati takva osećanja i emocije da ćeš videti vatromet nakon istog... Hm, da... Onda počneš da živiš ono što bismo nazvali real lifom i shvatиш iz iskustva da stvari nisu baš tako ružičaste. Nemojte pogrešno da me razumete, nisam ovde da nekom ko još nije imao seks, ubijem volju i pokažem kako je seks nešto u čemu se ne može uživati, baš protiv, ali samo želim da istaknem da on od mnogo toga zavisi.

Kada bolje razmislim, seks se zasniva na poverenju, čak i kada je one-night stand, a poverenje donosi opuštenost i uživanje. Ako toga nema, a uđete u odnos jer mislite da svojoj partnerki dugujete nešto i da ćete kroz seks nešto pokazati i iskazati a da vam nije do toga... onda bolje na isti zaboravite, jer nešto što treba da bude uživanje za obe može da se pretvori u nešto zbog čega ćete se kajati, osećati neprijatno i može da se pretvori u izvor frustracije za vas i za partnerku.

U međuvremenu sam shvatila da uživam mnogo više

u onome što se da nazvati vojerizmom, i da me najviše pali da vidim dve devojke zajedno, i da me to mnogo više uzbuduje nego da imam odnos. O činjenici da sama sebe mogu najbolje da zadovoljam (što sam sigurna važi za mnoge osobe) i da ne govorim. Trenutno sam zadovoljna svojim seksualnim ili neseksualnim životom. A nadam se da će nekad sa zadovoljstvom pričati i o seksualnom odnosu sa nekom svojom budućom partnerkom isto tako kao što sad pričam o masturbaciji.

Ovaj tekst sam želeta da posvetim svim devojkama koje su u sličnoj situaciji. Niste same, niste čudne i ne znam ni ja kakve. To kažem jer sam sebe dosta dugo smatrala čudnom sve dok nisam naišla na ljude koji su nešto slično prošli u životu, koji vole stvari koje ja volim, što se seksa i vojerizma tiče, a svako se oseća mnogo bolje kada zna da nije sam i kada ima nekog s kim može da podeli svoje fascinacije, razmišljanja, osećanja...

Na kraju ovog ne tako pozitivnog i zanimljivog teksta o lezbejskom seksu, želim vam svima seksualni život pun zadovoljstva.

**ponovo
BESPLATNO**

YellowCab
**PONOVO
BESPLATNO**

Na više od 60
lokacija u Beogradu
i Novom Sadu

SVE INFORMACIJE NA:
WWW.YC.RS



My Own Private Idaho

Ne razmišljaj novcem već glavom. Novac jeste jedan od najvažnijih faktora u odlučivanju, ali najvažniji su tvoje fizičko i mentalno zdravlje, sigurnost i Rezolucija 1244.

Sve je počelo u praskozorje čovečanstva kada je matori O'Rangutan požeo mladog Mek Muna. Dosadila je O'Rangutana njegova verna ljuba O'Rila i htio je da isproba nešto novo. Mračni srednji vek bio je eonima daleko i nije bilo razloga da O'Rangutan ne proba. Ali mladog Mek Muna nije privlačio O'Rangutan. Gadio mu se, onako dlakov i čovekolik. I zato je O'Rangutan ponudio mladom junoši nekoliko banana za njegovu uslugu. Mladi Mek Mun je, budući da je počeo svoje studije po Lijani, kalkulisao da će besplatne banane doprineti njegovom studentskom budžetu.

Tako je počelo. To je (pra)istorija.

A sada da pređemo na praksu.

Početak

Odluka. Ne prenagljuj! Nemoj da dozvoliš da miris brze i lake love utiče na tvoj proces razmišljanja. Neka odluku donese tvoj mozak, a ne kasica-prasica. Uzmi u obzir razloge za i protiv bavljenja ovim zanimanjem. Razmisli da li si spreman i sposoban da budeš sa najrazličitijim ljudima, sa osobama koje na izborima glasaju za Koštunicu ili Đilasa, da ulaziš u domove potpunih stranaca i da ih primaš kod (i u sebe). Kako će ovaj posao da se odrazi na tvoju ličnost.

Stil. Klasična odela, trenerke, koža, vojna uniforma ili nešto između toga? Ne laži sebe i klijente, prova-

liće te, a onda će manje da te poštiju. Iskrenost. Budi iskren sa momcima. Ako ti je kita 15 cm, nemoj da kažeš da imaš karu od 22. Istina će, u ovom slučaju bukvalno, da izade na videlo. Nemoj da lažes svoje klijente, shvatiće to, a niko ne voli da ih ljudi lažu. Iskrenost je važna u ovom poslu. Uprkos diskreciji na koju su svi narkomanski navučeni, radio Mileva funkcioniše i ovde. A reklama od usta do usta je moćno marketinško oružje, ne dozvoli da radi protiv tebe. Postoje dva dopuštena i podrazumevajuća odstupanja od principa iskrenosti. To su godine i pseudonim.

Odredi limite. Sve vreme moraš da kontrolišeš situaciju. Istovremeno atmosfera mora da bude opuštena. Mora da se vidi da si ležeran, opušten, „nonšalantan, ali i profesionalan. Kada te klijent pita za neku uslugu ti moraš odmah da mu odgovoriš. Ako razmišљaš, videće da nisi baš toliki profesionalac, i postoji opasnost da donešeš prenagljenu odluku sa kojim posledicama ćeš ti morati da živiš. Pitanja na koja bi trebalo da donešeš odluku posle dosta razmišljanja jesu: Koliko ćeš da naplaćuješ svoje usluge; u kom području ćeš da posluješ; da li primaš klijente u svom smeštaju ili ideš kod njih; da li si spreman da pregovaraš oko tarife usluga, područja delovanja; da li si aktivan, pasivan, oba; da li radiš fetiše i koje; da li radiš riming, scat; da li masiraš;

da li dozvoljavaš da te klijenti fotografišu ili snimaju kamerom; da li si spreman i voljan da putuješ, da li imaš važeći pasoš, vremena za to; da li si spreman da te klijent fotografiše na mitingu „Kosovo je Srbija“ uvijenog u srpsku zastavu...

Ne razmišljaj novcem već glavom. Novac jeste jedan od najvažnijih faktora u odlučivanju, ali najvažniji su tvoje fizičko i mentalno zdravlje, sigurnost i Rezolucija 1244. Ti ćeš da živiš sa posledicama pogrešnih odluka. A priča da u Eskortlendu reke novca teku o veliki okean Paracifik je samo delimično tačna. U ovom poslu žene zarađuju više. I gej eskorti mogu da zarade dosta novca, to su uglavnom momci koji su počeli da rade pre godinu dve, između svojih 18 i 22 godine i koji imaju fantastična tela sa slatkim facama. Ne znači da i ti ne možeš da živiš pristojno baveći se ovim, samo ne očekuj da ćeš prvih šest meseci moći da finansiraš život ovim prihodima. Napravi realne ciljeve i očekivanja. Očekuj uspeh, ali budi realan.

Tarife. Odluka koliko bi eskort trebalo da naplaćuje usluge jeste vrhunsko pitanje cele eskortske zajednice. Cene zavise od brojnih faktora na tržištu. Cene tvoje konkurenциje? Teritorija pružanja usluga. Nije ista cena u Torontu, Beogradu ili Jagodini (mada jagodinski eskorti imaju beneficirani radni staž).

Izgled. Stani ispred ogledala, skinu se nag i pogledaj se. Šta vidiš? Budi brutalno iskren, tvoje mušterije hoće. Da li vidiš Mikelanđelovog Davida ili Ivanova Ivana Ivanića? Da li ti se to vidi malo salca na stomaku? Seksualne veštine? Kakve su? Nemoj da lažeš klijente. Aktivac koji glumi pasivca lako se provali, ma koji Megakres UNIverzitet završio. Faktor „novi eskort“. Novi eskort bi na početku trebalo da naplaćuje 10-20% niže svoje usluge nego što je to uobičajeno na tom tržištu.

Drži cenu. Kada jednom doneseš svoj cenovnik drži se njega. Nemoj da se cjenkaš i pogodaš sa klijentima oko toga. Držanje i draženje svog ličnog eskorta je skup hobi. Klijenti bi toga morali da budu svesni. Ako su te neki razlozi nateralni da promeniš cene - uradi to. Ali bez diskusije sa deoničarima tvog tela. Stalnim mušterijama možeš da zadržiš staru cenu, ali da ih obavestiš da si drugima podigao cene, a da za njega taj novi cenovnik neće važiti nikada ili narednih x meseci. Nikada ne primaj bakšiš ili poklone od klijenata. Sve je već uračunato u cenu sa paprom. Marketing. Tradicionalno reklamiranje se zasnivalo na ličnim oglasima u novinama. Novine su nešto što su koristili naši preci Fred Kremenko i Barni Ka-

menko. Ovaj metod je prevaziđen i u velikoj meri zakonski sankcionisan. A za pravljenje ličnih oglasa na papiru, njihovo fotokopiranje i lepljenje po lokalnim reklamnim stubovima i tablama je metod koji zahteva koktel hrabrosti i ludosti koju retko koja individualna može da smučka sebi i preživi.

Vratimo se pederskoj majci, starom, dobrom internetu. Sajtove za eskort profile, blogovi, sopstvene web stranice... Obilje mogućnosti. Ali važno je da i svoj profil širite mrežom. Činite ga vidljivim. Spajujte, trolujte, do vašeg mesta pod Suncem. Znajte, jedna vaša slika na profilu vredi hiljadu reči. Nekoliko slika, vrede nekoliko hiljada reči. Budite bravljivi! I neka vaše fotografije na profilima osete blagotvorni, blagi dodir fotošopa. BLAGI dodir!

Zdravlje. Zdravlje je najvažnija stvar na koju bi eskort trebalo da obrati pažnju jer ono nema cenu, osim kod privatnika. Virus HIV-a je najveća opasnost, ali ne i jedina. Postoje oni koji ne koriste kondom iz raznih opravdanja. Neki kažu da spavaju samo sa HIV negativnim osobama. Ma, da. Kako to doktor Hauš kaže: "Everybody lies!" Ili, oni već zaraženi, misle da više ne moraju da se brinu za sebe. Kada se dva HIV virusa nađu u istom organizmu stvaraju super-virus, opasniji, kome ni kriptonit ne može ništa. Treći su svesni rizika i žeze, ipak, da žive punim plućima. Kao i HIV. Osim HIV-a postoji još mnogo polnih bolesti: gonoreja, sifilis, herpes i još neke koje ni google translator ne može da prevede. Informiši se što više o ovim bolestima. Surfuj netom, posavetuje sa Vasom Pelagićem sa stalaže knjiga, ako u tom gradu postoji neki centar za lečenje, preventiju, ili savetovanje, nađi vremena da svratiš tamo na putu između lokalnog akva parka i zoološkog vrta (ili, beše, muzeja voštanih figura?). I na





svaka tri meseca se obavezno testiraj na ove bolesti. I uvek koristi kondom!

Lična bezbednost. Povremeno će da se desi da nateši na lujku, ili će neko da ti servira niz lakših povreda glave. Zato uvek slušaj onaj glasnič u tvojoj glavi koji vrišti da nešto nije u redu. Rečenica „Suvise je dobro da bi bilo istinito“ ovde dolazi do vrhunca u svojoj tačnosti. Ljudi koji vam obećavaju basnoslovne sume novca lažu. Oni koji imaju novca troše ga na diskretniji način. Nemoj da trošiš veće sume od uobičajenih na putovanje do klijenta. Drži se odabranе teritorije. Ako ti neko ponudi audiciju za žurku ili kasting za snimanje fotografija i porno filmova ili je posao van grada i traje više sati uvek traži delimičnu naknadu troškova za tako nešto. Ako odbije nije bilo pravo. Nikada nemoj da radiš na kredit. Ko mu je kriv što je upravo izgubio novčanik. Primaj samo keš. Neka uvek neko od tvojih prijatelja zna za tvoj sastanak i njegovo trajanje, kao i adresu na koju ideš. I neka te proveri telefonom u trenutku kada bi sastanak trebalo da se završi.

Izbegavaj dogovore sa klijentima koji ti nisu ostavili broj telefona. U većini slučajeva oni nikada i ne dođu na zakazani sastanak.

Lociraj i izbegni trolove. Jedna od podvrsta smarača. Svako i svuda ih ima. To je Jezdimir Uskoković, koji sedi u bolničkoj čekaonici, spremjan da skoči na ne-

vinog prolaznika u belom mantilu. Zdrav, prav, a na samrti. I odbrao je vas da ga izlečite. Trolovi jedu pre svega vaše vreme.

Nije ih lako uočiti. Ali ako stalno otkazuju sastanke sa maštovitim opravdanjima, traže slike tela, a šalju ti svoje kite, traže sliku face, a ako im je ne pošalješ nema ih više, oni koji bi da te počaste baš velikim, jer je njihov takav, oni koji kažu da nikada pre nisu bili sa eskortom.

Mitovi. Mnogi ljudi odustaju od bavljenja ovim poslom zbog toga što im glasovi u glavama ponavljaju da postoje brojni razlozi da se ne bave tom vrstom posla. Ti glasovi pripadaju društvu, prijateljima, roditeljima, šefovima, bankarima, političarima, sveštenicima i svima onima koji koriste ovakve usluge. Interesantno, zar ne?

Mit jedan: Klijenti su uvek ružni. Ovo je generalizacija, a one nikada nisu tačne. Većina klijenata izgleda prosečno, neki su i zgodnjičavi ili lepi. Nasuprot tome, možeš da budeš siguran da Dr Mr Palma nikada neće da bude twoja mušterija.

Mit dva: Zaradićeš ogromne pare. Istina. Hajde malo na one dosadne neto-bruto stvari. Ogromne pare u kojima ćeš da plivaš minus: stanarina, režije, hrana, odeća, obuća, radni alati - kondomi, lubrikanti, mobilni, kredit, kompjuter, članarina u fitnes klubu, proteini, dodaci ishrani, preparati za ličnu higijenu, negu lica i tela, depilacija, solarijum...

Mit tri: Moraš da budem lep i mlad da bi bio eskort. Lepota i mladost pomažu. Ali svakako se ne zahtevaju za bavljenje ovim poslom. Ne očekuju svi klijenti 21-godišnjeg Kianua Rivsa.

Mit četiri: Svi eskorti su narkomani i lutzeri. Šta smo naučili o generalizacijama? Nisu... nisu... drugovi i drugarice, tačne!

Mitovi su među nama, a eskorti mogu da se potrude da ih otklene ili da čute, jer oni znaju istinu i kako da je iskoriste. Ili samo da se na sve ove mitove osmejuju na putu do banke.

Šta kaže zakon? U domaćem krivičnom zakoniku kao krivično delo pominje se samo posredovanje u prostituciji, ali ne i pružanje usluga. Prodaja tela trentira se kao prekršaj, odnosno remećenje javnog reda i mira, i za to je predviđen zatvor do mesec dana, plus novčana kazna. Prekršaj je i ustupanje prostorija za bavljenje prostituticom, za koje je zaprećena kazna takođe do 30 dana, ako je prostitutka punoletna, odnosno do 60, ako je maloletna. Oni koji koriste seksualne usluge ne mogu da odgovaraju ni prekršajno ni krivično.

Lepe ste sređeni, sa odličnom frizurom, šarmantnim osmehom, sedite pored svog zgodnog dečka na slavi kod vaše najbolje drugarice i njenog muža. Svi znaju da ste vas dvojica u vezi, niko nema predrasude, čak i oni koji su glasali za Košnicu se prave da nemaju problema s tim. I naravno, posle određenog vremena, kad sitna deca odu na spavanje, a odrasli udare na špricer, nade se neki pri-piti heteroseksualac koji će da postavi neizbežno pitanje koje je svima na pameti. „Dakle, ko je od vas dvojice muško, a ko je žensko?“ Iskušenje je preveliko da aktivna muškarčina istog momenta ne skoči sa stolice i svetu obznani da je on ute-rivač u toj vezi, a da je dotični pored njega njegova poslušna kučka koju razvaljuje svako veče, iako je istina da je previše noći kad jedan drugome okrenu leđa i sanjaju o dobrom seksu kojeg odavno više nema u toj vezi.

Živimo u vreme kad je obavezno da imate online personu, ako želite da imate socijalni život. Taj život se sastoji od sezanja na Facebooku do de-ljenja golišavih slika preko GayRomea, ali onoga čega smo svi svesni jeste da konstantno sebe re-klamiramo kako bi se dopali potencijalnim udvaračima. Želimo da budemo atraktivni, seksi i na raspolaganju. Ako želimo puno seksa, onda na Facebook kačimo slike sa plaže, a slike opreme na GayRomeo i čekamo da nas zapljušnu ponude. Ako tražite poštelog dečka, onda budite zakopčani do grla. Ali bez obzira šta tražite, sve zanima i žele unapred da znaju koja je vaša uloga u krevetu. To ima smisla ako tražite seks na brzinu pre nego što vam RTS se-

rije ubiju seksualnu želju na duže vreme, ali u ostalim slučajevima to limitira seksualni život i zadovoljstvo. Istina je da je vrlo mali broj nas 100% aktivan ili 100% pasivan. Mali broj nas je 100% bilo šta, osim možda fani-novi Ivane Žigon koji su 100% ludi. To su činjenice.

Većina nas ima prirodne preference da budu fizički ak-tivni ili pasivni kad je u pitanju analni seks, ali tu su dve stvari koje zaboravljamo kad su u pitanju nove se-ksualne veze. Prva je da postoje mnoga druga zado-voljstva u gej seksu od toga da ga jedan uvek

prima u guzu, a druga je da bez obzira u kojoj ulozi uživate, seks postaje dosa-dan ako uđe u rutinu i konstantno ponavljanje jednog te istog.

Mnoge gejeve u patrijarhalnoj Sr-biji je sramota da priznaju da vole da ga primaju, jer smatraju da je biti pasivan sramota i ponižava-juce. Zato na svojim GayRomeo profilima lažu kako su 100% aktivni, a pri tome zaboravljaju da samo prave muškarčine imaju hrabrosti da ga prime straga. Osim toga zaboravljaju da i njihov partner ima ljudsko pravo na orgazam, ali je to već druga priča!

Pravi problem sa oznakom aktivan ili pasivan jeste da jednom kad je izabere-te, kao i sa svakom drugom ozna-kom, možete da provedete ceo život pokušavajući da živite u skladu s njom i da joj robujete. Pustite hetero-seksualce da se bave rodnim ulogama i počnite da uživate u činjenici da obojica imate penise. Koristite ih. Budite versatilni, univerzalni.

Zato, sledeći put kad vas neko pita „ko je muško u vašoj vezi?“, učinite ih ljubomornim i sa ponosom saop-štite da ste obojica muškarci i da ga pravi muškarci daju i primaju.

AKTIVIZAM & PASIVIZAM

Istina je da je vrlo mali broj nas 100% aktivan ili 100% pasivan.

Dakle, ko je od vas dvojice muško, a ko je žensko?

Zima našeg nezadovoljstva

Kada smo se to pretvorili u mrzovoljne, sredovečne, rezignirane, skoro pa narikače, crnje vrane od Olje Bećković, pesimističnije od mračnjačkog „Peščanika“, depri-mantnije od programa državne televizije?

Januar je onaj mučni, otužni mesec koji se razvlači kao novogodišnja ruska salata, a isparenja slavske kujne sežu do nebesa.

To je mesec koji izgleda kao buđenje posle dva ekstazija, ili jutro posle neprospavane noći, ali bez divljeg seksa. U januaru svi sede na Romeu (oni sa lažnim slikama na profilima naročito) ali niko ne izlazi iz kuće, a plavi ekran suze ne sluša.

Januar je mesec kada svaka dobrodržeća tetka s(w)inglerka misli da počinje nova sezona, uspešnija i bogatija susretima sa zanosnim, zavodljivim neznancima. Naravno, ovakva prognoza doživljava brodolom već negde pre prve polovine meseca, jer ljudi koje sreće uglavnom niti su zanosni, a nisu ni neznanci. Ovo je trenutak kada se sredovečniji među nama već pitaju nije li vreme da zaveštaju svoje svešćice, imenike, direktorijume i ostala mnemonička pomagala onima mlađima i sa više entuzijazma – konačno, ako ste znali nekog zgodnog i lakodajnog tamo negde 1999. godine, ozbiljno je mala verovatnoća da takva informacija sada odgovara stvarnosti.

Podmladijanje nekim ide lakše nego drugima. Eto, moj poznanik koji je pre 12 godina bio čitavu deceniju stariji od mene, sada je delovanjem nekih čudnih, relativističkih efekata modifikacije godina u profilu najednom mlađi od mene. Uostalom, čovek je ima godina samo onoliko koliko uspe da sakrije od drugih.

Ali, nije samo večitim mladoženjama i još upornijim udavačama teško na početku godine. Ozbiljna istraživanja pokazala su da se u januaru pokrene više brakorazvodnih parnica nego u bilo kom drugom mesecu, a psiholozi to objašnjavaju postprazničnom melanholijom i posledicom svodenja računa iz prethodne godine. Novogodišnja hysterija, izjalovljeni planovi, a onda podsetnici i znakovi pored puta – svako malo neko od poznanika i prijatelja raskine. Lako je naći se u neprilici – tamo gde ste vidali dvojicu, sada stoji samo jedan. Priručnici za uspešan gej život nekako su šturi kad se dođe do ovog poglavљa. Svi su puni saveta kako nekog upoznati, u kom trenutku je najbolje izbaciti odlučujuće adute (adekvatni bicepsi i pektoralni se više ne smatraju adutima, već nasušnom nužnošću), pravila igre u kući su jasna i neumoljiva, pa će svako sa malo sreće i mudrosti preći tu ciljnu ravan i ulti leti u nirvanu od veze, ali šta onda? Od tog trenutka dobri saveti kao da presušuju. Šta radite u tom trenutku, da li pomislite kako se vama to nikada ne može desiti? Novopečeni samci osjećaju se kao tuđini bačeni u negostoljubivi, neprijateljski svet. Zaštitnog oreola veze više nema. Povratak na tržište nekad se čini težim nego debitantski ulazak, kad svako misli da će se tu kotirati nekoliko meseci, možda par godina, a onda slavodobitno preći u klub zadovoljnih supruga. Opet, malo ko upozori na mogućnost da se prvo vreme provede u pred-

soblju očajnih domaćica, a onda neumitno pređe u podrum odbačenih polovnjača. Sve su to misli koje prolaze kroz nespokojne umove januarskih siročića i onih koji ih posmatraju, drama je dikenovski dirljiva, ali za razrešenje je potrebna imaginacija i snalažljivost jedne Džeki Kolins. Kao da sve ovo nije dovoljno loše, dežurni zlobnici i lešinari vrlo brzo kreću u oportunistički pohod na ostatke nekadašnje idile (što rekao moj prijatelj Miki, ako ne možeš da užиваš u sopstvenoj sreći, uvek možeš da uživaš u tuđoj nesreći – ovo je sasvim tačno, jer samo tako neki ljudi ikada u svom životu spoznaju sreću). Konačno, šta u tom trenutku da kažete dragim, iz sedla izbačenim, nasukanim prijateljima? Da budistički kontempliraju i sede uveče kod kuće sa knjigom u ruci? Da se prisete svih zavodničkih veština iz mladosti jer će im trebati u okrušju sa mlađom, spremnijom i nemilosrdnijom konkurenčijom? Kao što se devedesete u Srbiji ne mogu preživeti dvaput (i jedan put je dovoljan da na neki način ostanete hendiķepirani za ceo život), tako izgleda jako teško vratiti se na pobednički put sreće i idilične veze. Raskidi, razvodi i prekidanja, zaludan je to posao. Ponekad raskidamo iz istih razloga zbog kojih smo s nekim počeli da delimo dobro i зло, a neke veze očito su odveć delikatne da bi uspevale pod najmanjom senkom sumnjičenja, sebičnosti i ludila. Zima je idealno vreme za emotivne duele i misaone

dvoboje. To je pravi trenutak da se uplašite Virdžinije Vulf u sebi, te razgoropadene, otrovne, razvikane, razjezičene fikcije svake povredene žene koja je spremna da krene na sve ili ništa u odsudnoj bici zaraćenih strana u vezi. Ostanite, ipak, samo na tome da vam se film dopao, a da je Liz T. raskošno talentovana, jer ta uloga ipak nije za svakog. Ipak, ako želite da izadete na kraj sa svim zimskim demonima i zamkama, zaboravite na malodušnost. Defetizam, to je tako malograđanska stvar. Nalazim sebe na zabavama, soareima i ostalim okupljanjima gde mladi, zgodni i dobro naputovani pederi pričaju o skupoći, korupciji u državi, redovima za Bus-Plus... Da li smo mi normalni? Zar ne bi trebalo pričati o seksu, avanturama, novim drogama, muškarcima i njihovim zanosnim penisima, kako kaže Erika Džong? Kada smo se to pretvorili u mrzovljne, sredovečne, rezignirane, skoro pa narikače, crnje vrane od Olje Bećković, pesimističnije od mračnjačkog „Peščanika“, deprimaniji od programa državne televizije? Malodušnima je čaša uvek poluprazna, ali mi možemo da izvadimo popers. Svi kukaju, ali mi treba da pravimo seks-partije. Srbija polako pada u mrak pod restrikcijama i ledom, ali mi se uvek možemo utešiti time što smo gej.

I samo mislite na proleće i ne zaostajte sa formom. Prvo aprilsko sunce ne oprasta ništa.

Ljubav na 325 kilometara

Da li nas je daljina udaljila? Pa, čini to. Svakako nas iskušava. Najviše zbog običnih potreba. Zbog običnog seksa. Ali dobrog. A seks na udaljenosti od 325 km svakako nije dobar.

Bлизина раздваја, а дужина спаја људе, смислио је неко мудар, вероватно у безименој маси. Али нисам баš сигуран у суštину онога шта јеautor hтeo да kaže. Jer тumačenje zavisi od лиčнog stanovišta. Иsto као у slučaju чаše са 0,5 одсто njene zapremine – полупуна или полупразна. Ако та близина подразумева ону врсту близости која одузима лиčni простор тишине и мира, посвећењу sopstvenih misli, sitnicama života pre veze, и доводи до suprotstavljanja bliskoј osobi, onda иза дужине стоје iščekivanje, mnogo iščekivanja, nada, misli о тој daljini, ali pre svega ljubav. А шта ако дужина почне да udaljava već razdvojene ljude? Kakva је onda bila ta blizina?

Sve vreme mi je u glavi pesma Sophie Ellis Bextor „The distance between us“. I to reči „close is never close enough“ (važi kad voliš nekog). Well, how close is 325 km? That's the distance between us. Додуше, sad još više jer је на skijanju u Francuskoј. Zove i sa skijališta. I kad se probudi, i tokom dana ili uveče. Ако не

зove, šalje SMS-ove...И тако kad se vрати у нови, 325 km udaljeni dom od Beograda. А до кад? Zahvaljujući свим tim pozivima, porukama, mejlovima чујемо se već осам meseci svakodnevno. У међувремену, naravno, viđamo se kad to vreme i posao dozvoljavaju (ovom prilikom zahvaljuјемо se Železnicama Srbije, Gea toursu, rent-a-car službama, ponekad JATu, kao i sopstvenom (mislim, mom) prevozu). Žивeli smo zajedno, па svako u свом stanu (distance between us: cirka 3 km, vazdušnom linijom i kraće). И tad smo se čuli telefonom, slali SMS-ove, i видали smo se svakodnevno, што sami, што с prijateljima. Од толике близине било је лакше posvadati se, razgovarati, izmiriti razmirice, ne izostavljajući ništa од onoga што чини normalan однос измеđu dvoјe људи који dele нешто. С толиком bliskošću било је лепше. Заista је било лакше доživeti ljubav. Nostalгијно. А онда posle tri i po godine promena. Ова се računa прво u kilometrima, iznenadном višku slobodnog, nespunjenog vremena, ali, boga mi, i novcem... bar za telefonske



račune. Nema više onih besmislenih poziva u kojima prijavljuješ „novosti“ koje ti se dogode od kad ustaneš do posla, samo da pitaš „šta radiš?“, da prokomentarišeš novu političku spekulaciju, onih razgovora koji se završavaju „ajde, zovem te kasnije.“ Sad su razgovori obimom sažeti i završavaju se sa „čujemo se sutra!“ Ima nečeg romantičnog u tome. Jer, učili nas knjige i stari filmovi da je razdvojenost sa svim tim svojim iščekivanjima, nadanjima, razmišljanjima o osobi od koje ste udaljeni romantična. I jeste. Ali ja više volim onu romantiku blizine. A ona sada počinje kad s druge strane žice čujem: „Dolazim 25.“ Da li nas je daljina udaljila? Pa, čini to. Svakako nas iskušava. Najviše zbog običnih potreba. Zbog običnog seksa. Ali dobrog. A seks na udaljenosti od 325 km svakako nije dobar. Nije dobar ni jednom mesečno (ako imamo sreće da se zbog obaveza uskladimo). A još nisam u godinama kada je seks jednom mesečno nagrada prirode. I dalje sam član društva koji aktivno proizvodi i troši. I tu nastaje problem. Odjednom mi se čini da upoznajem

više ljudi, pogotovo onih koji bi nešto hteli. Ili je to samo varka? Stvar je u tome što je to i nekada postojalo, ali nisam primetivao. Ili jesam, ali nisam svemu pridavao toliki značaj? Zašto onda sad to dobija na važnosti i težini? Zbog tog iskušenja. Ako poklekнем, čemu onda ta veza? Ako ne pokušam, da li će propustiti bolje? S novim iskustvom podižemo uloge, idemo napred, više. Bez novina nastavljamo da se vrtimo... like a record, baby, right round right round. Rizik i stvar izbora! Niko nije rekao da je veza na daljinu laka, niti je neko potvrdio koliko ju je teško održavati. Ako osećanja nisu dovoljno jaka, dovoljno uzajamna, ako ne postoji poverenje, ako nema odanosti onda ni ljubav nema šta da poveže. Veza na daljinu, isto kao i ništa u ljubavi, nema pravila. Daleko od očiju može biti daleko od srca. Fizički. Ali ne i emotivno. Ipak, ni za šta nema garantije. Generacije „I want it all, and I want it now“ možda ne umeju da iščekuju i da se nadaju, zato zavesi više ne podižu po okončanju prvog čina. Možda je tako i bolje... **Šifra: Penelopa**

Vodič kroz čari gej seksa

Koliko puta ste čuli da su muškarci džukele? Razlog tom epitetu je što vole seks od pozadi

Prinčići su od prinčeva na belom konju, koji su se zadovoljavali vanbračnim seksom posle tri meseca držanja za ruke, napravili „muške svinje“ koji od svojih partnerki očekuju da izvode razne akrobacije, perverzije i da ih redovno puštaju na zadnji ulaz. Pojedine žene razmišljaju o toj opciji, ali ih brine misao da li će ih partnerki posle toga poštovati.

Ali, kad se sretnu dve gej „muške svinje“ tu nema mesta za misli o poštovanju, jer obojica znaju da od poštovanja nema ništa, niti je poštovanje cilj seksa, već kvalitetan orgazam. Ali, kako ga postići.

Često imamo u gej filmovima seks scene u kojima se dvojica frajera spontano dohvate, jedan skine gaće, okrene leđa i kaže „dobro mi došao“, drugi odgovara „dobro te snašao“, krenu da rade radnju i sve ide k'o po loju. Žao mi je, ali to su bajke. Da bi se uživalo u analnom seksu, potrebne su pripreme.

Pasivni partner treba da se pripremi. Da ne biste razmišljali da li će doći do neke nezgodnici, preporuka je da se pre seksa klistirate. U pojedinim seksu šopovima možete da kupite klistir, ili da to obavite uz pomoć tuša. Odvrnete glavu od tuša, namestite vodu da bude oko temperature tela (unutrašnjost guze ne voli ni hladnu ni vrelu vodu), naslonite crevo na anus, prebacite vodu sa česme na tuš, sačekate nekoliko sekundi da se guza napuni (ako krene voda da vam izlazi na usta znajte da ste preterali), odete do wc šolje i izbacite vodu. Ne žurite, sačekajte da sva voda iscuri, jer ne želite da se to desi usred seksa. Ako ste kao kauboji iz „Planine Broukbek“ negde na polju, odete do obližnjeg potoka i zaperete se.

Guza je uska i zato je mnogi muškarci toliko vole. Osim što je uska, ona je i suva, osim kad je toplo ili se baš mnogo napalite pa se oznoji. Ali, u svakom slučaju guzu treba „zamastiti“ kao što reče čika iz parodije „Kita u Bila“. Preporuka je lubrikant na bazi vode, koji se može naći skoro svuda, jer kreme, ulja, mleka za telo, jeztin, maslac, margarin, mast, moča oštećuju kondom. Može i pljuvačka ali se ona brzo suši.

Kao što sam spomenuo na početku teksta „muške svinje“, i oni vode računa samo o svom užitku, zato nemojte biti mutavi već zahtevajte da se poštuje i vaše ljudsko pravo na užitak (Porodični zakon član 23 stav 4). Guza je uska i zakonska je obaveza da je aktivni partner opusti. Tome služi predigra, prstići, jezik i ponekad neke igračkice. Dok on priprema radni teren, vi možete biti fini i oralno ga zadovoljiti u pozici 69 i time održavate njenogovu erekciju. Znači, vi ležite na ledima, on preko vas i svako radi svoj posao. Postoji varijanta da on kleći, dok vi ležite na stomaku a glava vam je između njegovih nogu. Njemu su ruke dovoljno duge da se igra vašom guzom, dok vi radite svoj posao. Pasivni partner može sve ove pripreme sam da obavi, ali u čemu je tu draž? Kad je sve pripremljeno, vreme je za ozbiljan posao.

Điha, điha, čet'ri noge

Ako vam je partner obdaren najbolja poza je da vi njega uzjašete, jer tada postoji mogućnost da kontrolišete koliku porciju želite. Nemojte biti alavi, jer treba biti umeren u jeli i u piću, a naravno i u seksu. Ova poza ima više varijanti. Ako je lep možete da se gledate, ako nije možete da mu okrenete leđa ili ugasite svetlo i za-



mišljate koga god želite. Kod gej analnog seksa pasivnom partneru je bitna stimulacija prostate, zato je važno da nađete položaj koji će vam najviše prijati, što donekle zavisi i od oblika penisa vašeg partnera. Znate da ih ima raznih, krivih, pravih, koji skreću levo ili desno... Nagnite se gornjim delom tela napred ili nazad, tako da usmerite njegov penis kako vama odgovara.

Kereći stil

Koliko puta ste čuli da su muškarci džukele? Razlog tom epitetu je što vole seks od pozadi, odnosno kereći stil. Vidite kakav sam patriota te neću da koristim engleski naziv *doggy style*. Kad je seks od pozadi u pitanju aktivni partner ima svu moć, jer on određuje brzinu i koliko će da uđe. Neki smatraju da je ta poza ponižavajuća, jer je previše životinjska, u njoj nema romantike, gledanja u oči, nežnosti i ostalih stvari koje ubijaju erekciju. U ovoj poziciji aktivni partner može da se pomera levo, desno, gore, dole, koliko god mu to dozvoljava njegova dužina i izdržljivost.

Da se malo prilegne i odmori

Ova poza je za lenštine. Pasivni partner legne na stomak, aktivni preko njega i hopa cupa. U toj poziciji pasivni partner ne može da se dirka tamo dole, ali može da namesti pišu tako da se ona trlja o podlogu tokom seksa.

Misionarska poza

Da, da, i mi imamo misionarsku pozu. Ova poza je neizvodljiva za aktivne partnere sa prosečnim penisom, jer je anus malo južnije nego vagina. Znači ova poza je odlična, ako vam je partner baš obdaren i ne želite da uđe ceo. U suprotnom postoji opcija da noge podignite na njegova ramena i dobijete celu porciju. Ova poza je romantična i praktična. Možete da se gledate, ljubite, mazite, pipate, štipate, pljujete, šamarate, grebete, polivate voskom, šta god vas pali.

Devojke kažu, da momak kome daju zadnja vrata sigurno neće da ih oženi, a mi gejevi nemamo taj problem. Nama je brak ionako zabranjen, zato i možemo toliko da uživamo u seksu. Iako nemamo problema sa neželjenom trudnoćom, korišćenje kondoma kad je analni seks u pitanju je i te kako preporučljiv, da ne kažem obavezan.

Beč: Drugi srpski gej grad

Mnoge srpske tetke kojima je dosadila siromašna gej scena u Beogradu, a Budimpeštu su već izgustirale, otkrile su Beč kao novu destinaciju za zabavljanje.

Inekad i sad gejevi su imali važnu ulogu u javnom životu Beča. Verovatno najpoznatiji homoseksualac u istoriji Austrije bio je princ Eugen Savojski (1663-1736) koji je oslobođio Beč od turske opsade. Ali Eugen nije bio okružen muškarcima samo tokom borbe, i privatno, on je preferirao intimna druženja sa pripadnicima istog pola – činjenica koja je bila poznata i tokom njegovog života. Uprkos tome, on je uspeo da izgradi svoju karijeru i proširi svoju moć i njegov jak uticaj na Beč je i danas vidljiv. Njegov letnji dvorac Schloss Belvedere je impresivan primer.

Poslednji vladar kome je princ Eugen služio, bio je Charles VI i priča se da je imao intimnu vezu sa grofom Michaelom Johannom Althanom III, jednim od članova uskog kruga bliskim introvertnom i ekscentričnom monarhu. Kada je Althan umro 1772. godine, ožalošćeni vladar i on su bili intimni već 19 godina. Pod vladavinom Charlesa VI, Beč je cvetao, sagrađena je Karlskirche, palata Schönbrunn i Hofburg je proširen.

Austrijskom caru Francu Josephu glavobolje su zadavali državni problemi i mlađi gej brat, nadvojvoda Ludwig Viktor (1842-1919), koga su prijatelji zvali „Luziwuzi“. Luziwuzi je imao reputaciju na dvoru po svom oštrom jeziku i sklonosti da voli da nosi haljine. Na jednom od regularnih poseta zatvorenom bazenu „Centralbad“, koji je danas gej sauna „Kaiserbründl“,

izazvao je ogroman skandal kada ga je ošamario vojnik kome se nije dopalo njegovo navalentno udvaranje.

Ostale poznate gej Bečlje su gej arhitekte Eduard van der Null (1812-1868) i August Sicard von Sichardsburg (1813-1868) koji su zajedno radili Nacionalnu operu. U oblasti muzike, koja je tesno isprepletena sa istorijom Beča, bilo je dosta gej ličnosti. Kompozitor Franz Schubert (1797-1828) bio je u dvogodišnjoj vezi sa libretistom Johannom Baptistom Mayerhoferom za koga se znalo da je homoseksualac. Njihova ljubav je dokumentovana u nekoliko pesama koje je Mayerhofer napisao za Schuberta, kao i u operi „Adrast“ koja je ostala nedovršena.

Centar današnje gej scene u Beču je u „Rosa Lila Villa“ gde turisti i svi ostali mogu da dobiju informacije i savete vezane za seksualnu orijentaciju. Café Willendorf u prizemlju je moderno mesto gde se jede, piće i upoznaju drugi ljudi. Veliki deo barova i klubova se nalazi u blizini Ville. Glavni gej događaji u Beču tokom godine su Regenbogenball i Rosenball tokom zime, Vienna Bear Congress u proleće, Live Ball u maju, festival queer filma u junu, gej parada u julu i Wien in Schwarz u oktobru.

Mnoge srpske tetke kojima je dosadila siromašna gej scena u Beogradu, a Budimpeštu su već izgustirale, otkrile su Beč kao novu destinaciju za zabavljanje.



GEJ SMEŠTAJ:

Ebab

U pitanju je servis koji nudi privatni gej smeštaj i u svom sistemu ima oko 50 objekata u Beču.

www.ebab.com

Danobis Vienna

Gej apartmani koji koštaju od 50-85€ i minimum je tri noćenja. Apartmani mogu da prime do četiri osobe i nalaze se u blizini Naschmarkta i bečke gej scene. www.danobis.at

Gay-at-Home

Gej apartmani koji koštaju 85-88€ i minimum je tri noćenja. Nalazi se u blizini bečke gej scene.

www.gay-at-home.at

GEJ SAUNE

Kaiserbründl Sauna

Radno vreme: 14:00-24:00, vikendom do 02:00

Weihburggasse 18-20 www.kaiserbruendl.at

Jedna od najlepših sauna na svetu. U orijentalnom stilu. Cena oko 20€

Sportsauna

Radno vreme od 15:00-24:00, vikendom nonstop

Lange Gasse 10 www.why-not.at

Mala gej sauna u Josefstadt distriktu u suterenu gay-friendly hotela Wild. Mlađa klijentela. Cena 14€

Apollo City Sauna

Radno vreme od 14:00-02:00

Wimbergergasse 34 www.apollosauna.at

Mala gej sauna, bear-friendly. Mahom starija klijentela. Cena: 14€

Sauna Frisco

Radno vreme: 15:00-24:00 četvrtkom ne radi

Schönrunner Straße 28 / Rüdigergasse

Gej sauna sa bazenom. Ulaz: 12-16€

KLUBOVI

BallCanCan Klub

Ako želite da se družite sa našom dijasporom i uživate u zvucima domaćeg etno i turbo folk zvuka, onda treba da posetite ovaj klub. Schwarzenbergplatz 10, Vienna - www.ballcancan.com

Splav Badeschiff

Donaukanal, između Schwedenplatza i Urania

www.badeschiff.at

Why Not

Petak i subota od 22:00-04:00

Tiefer Graben 22 www.why-not.at

Gej klub u centru Beča u kome se okuplja mlađa klijentela. Ulaz petkom do ponoći je besplatan.

Wiener Freiheit

Petak i subota od 21:00-04:00

Schönrunner Straße 25

<http://members.chello.at/wiener.freiheit/>

Staromodni gej bar i diskoteka

KAFIĆI

Alte Lampe

Radno vreme od 19:00 do 01:00 vikendom do 04:00

Heumühlgasse 13

Najstariji gej bar u Beču (od 1952.) Besplatan internet i mesto gde okupljaju Austrian Bears.

Felixx

Svakog dana od 18:00 do 03:00

Gumpendorfer Straße 5, www.felixx-bar.at

Gej cocktail lounge bar. Izabran za najbolji bar od strane gej magazin „Name it“.

Goldener Spiegel

Svakog dana od 19:00 – 02:00

Linke Wienzeile 46 / Stiegengasse

www.goldenerspiegel.com

Bar, hrana (do 24:00) i cruising area. Stilski entrijer.

Mango Bar

Svakog dana od 24:00 do 04:00

Laimgrubengasse 3 www.why-not.at

Popularan kod mladih gejeva.

Više informacija o gej Beču:

www.patroc.com/vienna/



Divine Miss P.

Ja sam, kako izreka kaže, born this way - savršena. To je dar, ali svako mora da brine o njemu svaki dan, idealno uz pomoć ogromnog tima stilista, ličnih trenera, doktora, advokata i drugih poltrona.

Miss Piggy je karakter iz Muppeta koji se prvi put pojавio 13. oktobra 1974. godine. Na početku glas joj je davao Frank Oz, sve do 2001. godine kada je preuzima Eric Jacobson. TV Guide je Miss Piggy 1996. godine stavio na 23. mesto na listi najvećih TV zvezda svih vremena.

Ona je na početku bila manji lik u serijalu, ali je vremenom postala centralni. Ona je svinja koja je uverena da joj je sudbina da postane slavna i niko joj ne može stati na put ka zvezdama. Ona je ženstvena, ali vrlo brzo može da postane nasilna kad pomisli da je bila uvredljena. Žabac Kermit je često na meti njenog besa, ali i ljubavi. U trenucima kada ga ne katapultira kroz vazduh, ona ga obasipa (mahom neželjenim) zagrljajima i poljupcima.

U intervjuu za New York Times 1979. godine, Frank Oz je izneo nekoliko detalja iz njene biografije: „Ona je rođena u malom mestu u Ajovi. Njen otac je umro mlađ a njena majka nije bila posebno dobra prema njoj. Da bi preživela ona je počela da učestvuje na takmičenjima za lepotu. Ona ima dosta mana koje mora da krije kako bi postala super zvezda“.

Posle više od deset godina snimljen je film o Muppetima, što je bio povod za intervju u maga-

zinu Vogue. Na pitanje kako je uspela posle 35 godina na sceni da ostane tako mlađa, Miss Piggy je odgovorila: „Ja sam, kako izreka kaže, born this way - savršena. To je dar, ali svako mora da brine o njemu svaki dan, idealno uz pomoć ogromnog tima stilista, ličnih trenera, doktora, advokata i drugih poltrona. Kad je neko počeo na tako visokom položaju kao ja, on ne treba pomoći, ali ja sam shvatila, zašto pa ne? Istina, tokom godina sam od devojke bez mane postala apsolutno savršenstvo.“

Missy Piggy voli modu. Ona je kraljica glamura i mnoge drag zvezde joj zavide. Od zapanjujućih večernjih haljina do perjanih boa, seksu odela i pomalo riskantnih kupaćih kostima, čak i golišavog poziranja za Playboar, Miss Piggy je na vrhuncu svoje karijere kao model. Ona je bila na naslovnoj strani magazine Life, People, TV Guide, čak je prošle godine uradila editorijal za Vogue. Ona je zvezda koja se u svom šou preslači više nego Lady Gaga i razliku od Gage, svi njeni kostimu su savršeni.

Gejevi vole Miss Piggy, jer su mnogi odrastali uz nju i obožavali njene kostime, ali ono što ih je Miss Piggy naučila jeste upornost, borba i da počažu nokte svaki put kad mi neko kažu da su debole svinje.

Gej svedočenja iz sovjetskih gulaga



Bilo je 100 muškaraca u našoj celiji, trojica ili četirica su ga silovali svaki dan i potom ga ubili u krevetu. To je bilo zverski, noćna mora. Silovali su ga a potom mu skočili na glavu.

Seksualni kontakt dva muškarca postao je krivično delo u SSSR-u 17. decembra 1933. godine, a 1. aprila naredne godine, usvojen je član 154 Krivičnog zakona koji je za ovo delo predviđao kaznu i do pet godina zatvora. Član 154 ubrzo je postao sredstvo odmazde protiv političkih disidenata. U januaru 1934. godine počela su hapšenja homoseksualaca u Moskvi i Lenjingradu. Među uhapšenima su se nalazili i mnogi glumci, muzičari i umetnici. Istoričari su zabeležili opravdani rast panike među sovjetskim homoseksualcima u to vreme.

Tokom 1936. godine komesar za pravdu SSSR-a, Nikolaj Kriljenko, izjavio je da je homoseksualnost politički zločin protiv sovjetske države i proletarijata. Homoseksualci su postali predmet detaljne istrage NKVD-a (preteča KGB), sa jednim ciljem da se regrutuju novi doušnici iz redova

poznatih homoseksualaca. Narednih godina u sovjetske logore silo se na hiljade uhapšenih homoseksualaca. Njihova teška sudbina nikada nije postala tema interesovanja čak ni onih pisaca koji su otvoreno pisali o sovjetskim gulazima poput Solženjicina ili Šalamova.

U svojoj knjizi *The Mordovian Marathon* (Jerusalim, 1979.), sovjetski disident Eduard Kuznjeцов prvi je posvetio pažnje stradanju homoseksualaca u sovjetskim gulazima. U poglavlju pod nazivom "Queer Folk" javno je govorio o stradanjima homoseksualaca.

"Pasivni homoseksualci nisu nužno zatvorenici sa gej sklonostima", piše Andrej Amalrik u knjizi "Beleške disidenta" (En Arboru, 1982.), "oni su neagresivni, stidljivi, oni koji su izgubili na karatama, oni koji su prekršili zatvorenički etički kodeks".

Prvi osuđen homoseksualac koji je javno progovorio o svojoj seksualnosti i stradanju bio Leningradski pesnik Genadij Trifonov. U decembru 1977. godine, on je poslao otvoreno pismo časopisu "Literturnaja gazeta" iz logora br. 39838 na zapadnom Uralu: "Ja sam iskusio svaku moguću noćnu moru i užas, nemoguće je naviknuti se na to. Položaj homoseksualaca u logorima smrti Trećeg rajha bio je ništa u odnosu na ovo. Oni su imali jasnu perspektivu u budućnosti - gasnu komoru. Mi vodimo polu-životinjsku egzistenciju". Trifonovljevo pismo nikada nije objavljeno u Sovjetskom Savezu. Ali kada njegovo ime postalo poznato na Zapadu, zatvorske vlasti su ga tretirale manje surovo.

Pavel Masalski iz Moskve osuđen je zbog homoseksualnosti zajedno sa svojim dečkom 1984. godine. Uhapšen je na osnovu dojave komšije, a celo suđenje, kao i sva vezana za "seksualne zločine", završeno je iza zatvorenih vrata. Nakon sašlušanja Pavela i njegovog dečka su zatvorili u različitim zatvorima. Posle devet meseci, Pavel je premešten u logor gde je u grupu od 1500 muškaraca oko 200 kategorizovano kao homoseksualci. "U našem kampu homoseksualci su živeli sa svima ostalima, ali smo imali poseban sto, odvojeno posuđe i posebno mesto u redu - na

samom kraju. Uprava mi je predložila da postanem doušnik ali sam odbio i zbog toga sam proveo oko tri meseca u kaznenoj izolacionoj ćeliji. Nakon toga su me ostavili na miru, i postao sam "prostitutka". To je bio jedini izlaz: nemoguće je drugačije preživeti".

Valerij Klimov uhapšen je zbog odnosa sa maloletnim dečakom i osuđen je na tri godine zatvora. "Oko 10 puta su homoseksualci ubijeni pred mojim očima. Jedan je pretučen na smrt u zatvoru u Sverdlovsku. Bilo je 100 muškaraca u našoj ćeliji, trojica ili četirica su ga silovali svaki dan i potom ga ubili u krevetu. To je bilo zverski, noćna mora. Silovali su ga a potom mu skočili na glavu. Skoro da sam poludeo, tada sam osedeo preko noći. Tako ljudi gube razum, a mnogi se nikada nisu oporaviti čak i nakon što su otisli. Homoseksualnost postoji na svim nivoima u logoru. U zatvorskim uslovima heteroseksualni muškaraci lako se pretvore u homoseksualce. Ponekad je to samo fizički nagon, ali postoje i prave emocije. Video sam scene ljubavi i naklonosti između partnera. Naš vođa tima Viktor Popov izjavio mi je ljubav i zamolio me da se s njim budem aktivan partner. Do tada je mislio o sebi kao 100 procen-tnom heteroseksualcu. Sada je oženjen i ima decu."



OPTIMIST

VODIČ KROZ GEJ SRBIJU

ŠTA SVIMA MOŽEŠ
U SRBIJI
KAO SI
GAY

VAŽNI TELEFON

**LGBT SOS
telefon**
011/ 3290-846

utorak i četvrtak od 19 do 22 h
i svaki radni dan od 11 do 13 h

Telefon za prevenciju
SAMOUBISTVA
0800 300 303
svakog dana od 14 do 23h

Savetovalište za
GEJ I BISEKS MUŠKARCE
011/ 24 52 241
od utorka do subote od 17 do 22h



Klub APARTMAN

Adresa: Karađorđeva 43,
Beograd
Mob: 064/22-85-055
Gay friendly club
Skoro svakog vikenda organizuju se gay žurke
Web:
facebook.com/KlubApartman



Klub PLEASURE

Adresa: Kneza Miloša 9,
Beograd
Mob: 062/89-96-878
Gay lesbian club
Svakog petka i subote od 22:00 do 06:00
Web:
tinyurl.com/klubpleasure



Cafe bar SMILEY

Adresa: Terazije 5, Beograd
E-mail: cafesmiley@gmail.com
Gay lesbian cafe
Pon-pet. (13:00-01:00)
Sub-ned. (18:00-02:00)
Web:
tinyurl.com/smileybg

INTERNET VODIČ KROZ GAY SRBIJU



Cafe bar FENIX

Adresa: Patrijarha Varnave 13, Beograd
Gay lesbian cafe
Pon-čet. (10:00-23:00)
Sub-ned. (12:00-01:00)
Web:
facebook.com/fenixbelgrade



Cafe bar MYSTIC

Adresa: Čumićev sokače (I sprat), lok.137a, Beograd
Gay lesbian cafe
Pon-pet. (14:00-02:00)
Sub-ned. (18:00-02:00)
Web:
tinyurl.com/mysticbg



Klub Egal

Adresa: Obilićev venac 3a, Beograd
Mob: 062/44-01-69
Gay lesbian café club
Pon-pet. (09:00-00:00)
Sub-ned. (09:00-01:00)
Web:
tinyurl.com/egalbg



LOUD & QUEER

Loud & Queer je najstariji i najpoznatiji *gay party* brend u Srbiji koji skoro sedam godina razvija *queer* klupsку scenu u Beogradu i Srbiji.

E-mail: info@loudandquee.rs
Mob: 064/21-27-963
Web: www.LoudAndQuee.rs
Facebook:
tinyurl.com/Loud-Queer



DIZZY QUEER

Od početka 2011. godine Dizzy Queer organizuje žurke u saradnji sa beogradskih klubom "Apartman". Ono što ih razlikuje od ostalih jeste da organizuju žive svirke.

Mob: 064-1876-235
E-mail: dizzy.queer@gmail.com
Facebook:
facebook.com/DQParty



WARM BROTHERS

WB je party brend iz kojeg stoji tim na čijem čelu se nalaze perfekcionisti koji se već dugi niz godina profesionalno bave organizovanjem žurki.

Mob: 061/15-50-616
Facebook:
facebook.com/wbcommunity

WWW.GAYECHO.COM/GUIDE



BEAR PARTY

S vremena na vreme u Beogradu se organizuju meda žurke, samo za muškarce.

E-mail:
belgradebears@mail.com
Mob: 062/9-611-449
Web:
www.belgradebears.webs.com



Sexy shop TOY4JOY

Adresa: Carice Milice 16,
Beograd
Tel: 011/26-27-162
Web: www.toy4joy.rs



Sexy shop Srečni ljudi

Adresa: Lomina 5, lok. 12,
Beograd
Tel: 011/328-14-38
Radno vreme:
Pon-Pet 10:00-20:30
Vikend: 10:00-18:00
Web: www.srecniljudi.com



Cafe YELLOW

Adresa: Novi Sad
Mob: 064/9-234-678
Gay lesbian cafe
Radno vreme (18:00-01:00)
Web:
tinyurl.com/yellowclubns



Sexy shop CLIMAX

Adresa: Vase Pelagića 10,
Novi Sad
Mob: 063/708-7-708
Radno vreme: 11:00-21:00,
osim nedelje
Web:
www.climax.co.rs



CK13

Adresa: Vojvode Bojovića
13, Novi Sad
Mob: 021/4737 601
*Gay friendly omladinski
centar*
Web: www.ck13.org

INTERNET VODIČ KROZ GAY SRBIJU

WWW.GAYECHO.COM/GUIDE

Na adresi www.gayecho.com/guide možete saznati kada su gej žurke u Beogradu, kada se daje queer predstave u pozorištima i prikazuju queer filmovi u bioskopima, sve informacije o tribinama, queer festivalima... Sve što vas je ikada zanimalo o LGBT dešavanjima u Srbiji, možete saznati na Internet vodiču kroz gay Srbiju.

Distributivna mesta su:

BEOGRAD - Klub Apartman, Klub Egal, Cafe Smiley, Cafe Mystic, Cafe Fenix, Sexy shop Toy 4 Joy, Omladina Jazasa, Zavod za zdravstvenu zaštitu studenata, Checkpoint Beograd, Gete institut, Institut Servantes, Gej-strejt alijansa, KC Grad, Kancelarija za mlade, Dom omladine Beograda, Helsinški odbor za ljudska prava, Građanske inicijative.

NOVI SAD: CK 13, Sexy shop "Climax", Cafe Yellow

KRAGUJEVAC: Drop-in centar

NIŠ: Drop-in centar, Alternativni kulturni centar

LESKOVAC: Resurs centar Leskovac

ŠABAC: Asocijacija Duga

ZRENJANIN: Kulturni centar Zrenjanin

GDE SE MOŽETE TESTIRATI NA HIV

BEOGRAD

Gradski zavod za javno zdravlje Beograd, Centar za HIV/AIDS, Despota Stefana 54a, 4. sprat, soba 72, 011/32-30-038, 9-12h

Zavod za zaštitu zdravlja studenata – Centar za prevenciju side i PPI, Krunска 57 (ili ulaz iz Braće Nedića 28), 8:30-17h

BOSILEGRAD

Dom zdravlja Bosilegrad, Centar za kontrolu i prevenciju bolesti Vranje (Higijensko-epidemiološka služba), Blat bb, 017/878-232, petkom 10-12h

VRANJE

Zavod za javno zdravlje Vranje – Služba epidemiologije, Jovana Jankovića Lunge 1, 017/422-296 lokal 103, 8-14h

ZAJEČAR

Zavod za javno zdravlje Zaječar, Sremska 13, soba 14, 019/422-477 lokal 120, 7:30-13:30

ZRENJANIN

Zavod za javno zdravlje Zrenjanin, dr Emila Gavrila 15, 023/566-345 lokal 121, 133 i 138 (epidemiologija)

KIKINDA

Zavod za javno zdravlje Kikinda, Kralja Petra I 70, 0230/421-102, lokal 110

KRAGUJEVAC

Institut za javno zdravlje Kragujevac, Nikole Pašića 1, 034/431-345 centrala, ponedeljkom i utorkom 8-10h

KRALJEVO

Zavod za javno zdravlje Kraljevo, Slobodana Penezića 16, soba 32, 036/392-336 (epidemiološka služba)

LESKOVAC

Zavod za javno zdravlje Leskovac, Centar za kontrolu i prevenciju bolesti, Maksima Kovačevića 11, soba 12, 016/241-724

NIŠ

Institut za javno zdravlje Niš – Savetovalište za DPST, Bulevar dr Zorana Đindića 50, soba 38a, 018/539-539, 8-13h

NOVI SAD

Institut za javno zdravlje Vojvodine, Centar za kontrolu i prevenciju bolesti, Futoška 121, 2. sprat, soba 54, 021/4897-840, 7-13h

PANČEVO

Zavod za javno zdravlje Pančevo, Centar za prevenciju i kontrolu bolesti, savetovalište za HIV, Pasterova 2, 1. sprat, soba 101, 013/310-466

POŽAREVAC

Zavod za javno zdravlje Požarevac, Jovana Šerbanovića 14, 1. sprat, soba 13, 012/531-628, 13-20h (samo četvrtkom)

SOMBOR

Zavod za javno zdravlje Sombor, Vojvođanska 47, 025/26-505

SREMSKA MITROVICA

Zavod za javno zdravlje Sremska Mitrovica, Stari Šor 47, ambulanta za vakcinaciju (prizemlje), 022/610-511, lokal 108

SUBOTICA

Zavod za javno zdravlje Subotica, Zmaj Jovina 30, 024/571-197, 7-14h

UŽICE

Zavod za javno zdravlje Užice, dr Veselina Marinkovića 4, 031/563-150, 7:30-14:30h

ČAČAK

Zavod za javno zdravlje Čačak (DPST Centar je u okviru Doma zdravlja), Veselina Miletića 25, soba 28, 032/310-366

ŠABAC

Zavod za javno zdravlje Šabac, Jovana Cvijića 1, soba: Savetovalište za zarazne bolesti, 015/343-605 lokal 113, 7-13h

“AS” CENTAR



Website:
www.aids-support.com
E-mail:
office@aids-support.com
Telefon:
011 33 02 007

OPIS ORGANIZACIJE: „AS“ - Centar za osnava-živanje mlađih osoba koje žive sa HIV-om i AIDS-om deluje u oblasti psi-hosocijalne podrške i zaštite prava mlađih osoba koje žive sa HIV-om i AIDS-om.

USLUGE KOJE PRUŽA: Aktivnosti AS-a su prvenstveno usmerene ka resocijalizaciji i podsticanju mlađih osoba koje žive sa HIV-om i AIDS-om da aktivno učestvuju u rešavanju problema sa kojima se svakodnevno susreću, da istražuju te probleme i uzroke narušavanja svojih prava, da daju predloge i sugestije za otklanjanje problema sa kojima se suočavaju, odnosno uzroke tih problema, da preduzimaju sinhronizovane akcije na otklanjanju problema kao i da osiguravaju argumen-tovane dokaze o narušavanju osnovnih ljudskih prava.

ASOCIJACIJA DUGA ŠABAC



Website:
www.asocijacijaduga.org.rs
E-mail:
asocijacijaduga@open.telekom.rs
Telefon:
064 25 29 181, 065 46 88 682

Cilj organizacije je **OPIS ORGANIZACIJE:** unapređenje kvaliteta života LGBT populacije u svim njegovim segmentima i ima aktivnosti na teritorijama Mačvanskog, Kolubarskog, Sremskog i Zlatiborskog okruga.

U sklopu terenskog rada pruža usluge povjerljivog savetovanja iz oblasti prevencije HIV-a i polno prenosivih infekcija, brzo testiranje za MSM populaciju na HIV, hepatitis C i sifilis. Parnjačko savetovanje, podela informativnog materijala, kondoma i lubrikantata. U sklopu Drop in centra (Šabac, Valjevo i S. Mitrovica) pruža usluge savetovanja, brzog testiranja, medicinske konsultacije, psihosocijalne podrške i savetovanja. Radno vreme je od utorka do subote od 17:00 do 22:00.

CENTAR ZA KVIR STUDIJE



Website:
www.ckst.org.rs
E-mail:
kvir.studije@gmail.com
Telefon:
011 41 21 180

OPIS ORGANIZACIJE: Centar za kvir studije ima viziju društva u kome raznovrsni postojeći identiteti neće biti izvor diskriminacije. Ciljevi organizacije su popularizacija, vidljivost i šire društveno i akademsko etabriranje kvir teorije i kulture, kao i autora i autorki koji se njome bave.

USLUGE KOJE PRUŽA: Centar za kvir studije prikuplja i obrađuje naučnu i stručnu literaturu u oblasti kvir teorije i srodnih naučnih oblasti, organizuje stručne skupove u oblasti kvir teorije i kulture; objavljuje publikacije o pitanjima koja se odnose na kvir teoriju i kulturu; sarađuje sa stručnim udruženjima; podržava, organizuje i promoviše umetničku produkciju i projekte čija su načela bliska ciljevima Centra.

DROP IN CENTAR NOVI SAD

Website:
www.sida.org.rs
E-mail:
dropin@jazas.rs
Telefoni:
062 350 799, 062 350 108



Omladina JAZAS-a **OPIS ORGANIZACIJE:** Novi Sad je organizacija osnovana sa ciljem da se bavi prevencijom HIV/AIDS-a i pružanjem psihosocijalne pomoći ljudima koji žive sa ovom bolešću.

Drop in centar pruža usluge parnjačkog savetovanja, psihologa, email psihološkog savetovanja, medicinskog savetovanja o HIV-u i polno prenosivim infekcijama, informacije o rizičnom ponašanju, bezbednom seksu, pravnu pomoć vezano za probleme LGBT populacije. Pored navedenog, korisnici uvek mogu da dobiju prezervative, lubrikante i edukativan materijal. Radno vreme je od utorka do petka u periodu od 15:30 do 19:30.

DROP IN CENTAR KRAGUJEVAC



Website:
www.izjzkg.rs
E-mail:
info@izjzkg.rs
Telefon:
034 504 500

OPIS ORGANIZACIJE: Institut za javno zdravstvo Kragujevac je javno-zdravstvena, zdravstveno-promotivna i stručno-metodološka ustanova za teritoriju Šumadijskog okruga, kao i regionala Šumadije i Zapadne Srbije, koja obavlja socijalno-medicinsku, higijensko-ekološku, epidemiološku i mikrobiološku zdravstvenu delatnost.

USLUGE KOJE PRUŽA: Drop in centar za pri-padnike MSM populacije pruža usluge medicinskog savetovanja, psihosocijalne podrške, parničkog savetovanja i info savetovanja putem telefona. MSM osobe u centru za promociju zdravlja, kao i u prostorijama Drop in centra, mogu dobiti usluge savetovanja u oblasti preven-cije polno prenosivih bolesti, testiranja na HIV, hepatitis C i B, kao i besplatnu vakcinaciju protiv he-patitis B.

GEJ LEZBEJSKI INFO CENTAR



Web:
www.gayecho.com/glic
E-mail:
gayecho@gmail.com
Telefon:
064 14 27 840

OPIS ORGANIZACIJE: GLIC je osnovan 2009. godine kao me-dijska grupa, koja se bavi promovisaniem LGBT prava kroz informisanje, umetnost i kulturu i osnaži-vanjem LGBT populacije kroz nudjenje informacija i sadržaja koji važni za LGBT egzistenciju.

USLUGE KOJE PRUŽA: Najveći i najvažniji projekat ove grupe je Regionalni gej lezbejski info portal Gayecho koji je dostupan na www.gayecho.com i svojih sadržajem pokriva Srbiju, BiH, Hrvatsku i Crnu Goru, a sva-kodnevno obavšetava LGBT populaciju o dešava-njima u zemlji i svetu. Već dve godine GLIC u saradnji sa Domom omladine organizuje Međunarodni festival queer filma "Merlinka" o kome možete više saznati na www.merlinka.com.

GAYTEN-LGBT BEOGRAD



Website:
www.gay-serbia.com
E-mail:
gayten@gmail.com
Telefon:
011 3290 846

Gayten-LGBT je osno-van u Beogradu 2001. godine. Nastao je od udruženja Arkadia – prvog gej i lezbejskog lobija. Gayten-LGBT je prva sveuključu-juća organizacija u Srbiji koja okuplja biseksualne, trans, interseks, queer i heteroseksualne osobe.

LGBT osobe treba da se obrate ovoj organi-zaciji kada žele informacije o LGBTIQ sceni, organi-zacijama, besplatnu pravnu pomoć, besplatnu psihološku pomoć i savetovanje, žele da se uključe u rad grupa za podršku, da se edukuju iz različitih obla-sti i koriste usluge biblioteke i videoteke.

OPIS ORGANIZACIJE:

USLUGE KOJE PRUŽA:

GEJ STREJT ALIJANSA



Website:
www.gsa.org.rs
E-mail:
info@gsa.org.rs
Telefon:
011 262 46 08

Gej strejt alijansa (GSA) je osnovana 2005. godine, kao volonterska i na članstvu bazirana LGBT organizacija koja uključuje i heteroseksualne osobe koje se bore za jednak tretman LGBT osoba i solidarnost društva sa njima.

GSA je prepoznatljiva po godišnjem izveštaju o stanju ljudskih prava LGBT osoba u Srbiji koji sadrži opise slučajeva nasilja i diskriminacije nad LGBT osobama, analizi delovanja političkih stranaka, državnih institucija i nevladinih organizacija. GSA spro-vodi i istraživanje o stavovima javnog mnjenja u Srbiji prema homoseksualcima, tokom 2010. godine je imala dijalog sa političkim partijama i državnim instituci-jama i bila je jedan od organizatora Parade ponosa 2010. godine u Beogradu.

LABRIS



Website:
www.labris.org.rs

E-mail:
labbris@labbris.org.rs
Telefon:
064 700 82 93

Labbris je organizacija

OPIS ORGANIZACIJE: koja smatra pravo na različito seksualno opredeljenje jednim od osnovnih ljudskih prava i radi na eliminaciji svih vrsta nasilja i diskriminacije nad lezbejkama i ženama drugačije seksualne orijentacije od heteroseksualne.

USLUGE KOJE PRUŽA: Labbris je pokrenuo seriju seminara o lezbejskim ljudskim pravima, objavljivao brošuru o autentičnim iskustvima lezbejskog coming out-a u Srbiji, inicirao aktivnosti koje su dovele do promene upitnika za dobrovoljne davaoce krvi i kojim je lezbejkama dozvoljeno da daju krv... Labbris pruža psihološko i pravno savetovalište, podršku (grupe podrške), prostor za edukaciju (radionice, seminari), druženje i razmena mišljenja i iskustava sa drugim ženama.

Web:
www.q-club.org.rs
E-mail:
office@q-club.org.rs
Telefon:
011 264 7573

Q-KLUB



Sedište je u Beogradu a **OPIS ORGANIZACIJE:** programi se realizuje na nivou cele zemlje. Osnovni program delovanja podrazumeva pružanje podrške osobama koje žive sa HIV-om i zagovaranje za poštovanje i unapređenje njihovih prava.

LGBT osobe koje su **USLUGE KOJE PRUŽA:** ugrožene HIV/AIDS-om odnosno žive sa HIV-om ili njihovi prijatelji, partneri ili članovi porodice mogu se obratiti za pomoć u vidu pravnog i psihološkog savetovanja, organizovanja grupa samopomoći, vršnjačko savetovanje, kućne posete i edukacija osoba koje žive sa HIV-om Q-klub je uvek otvoren za podršku poštovanju prava i unapređenju položaja LGBT zajednice.

QUEERIA CENTAR



QUEERIA CENTER

Website:
www.queeriacentar.org
E-mail:
queeriacentar@gmail.com
Telefon:
064 19 24 912

OPIS ORGANIZACIJE: Queeria centar osnovan je radi zaštite i promocije LGBT prava i kulture, posebno LGBT mlađih, kao i radi unapređivanja i zaštite zdravlja, posebno zdravlja mlađih iz marginalizovanih grupa.

USLUGE KOJE PRUŽA: Queeria centar je prepoznatljiv po Queeria kalendaru, projektu podizanja svesti i jačanja solidarnosti sa LGBT zajednicom u Srbiji. Kao učesnici projekta u prvih pet izdanja, pojavilo se preko 60 modela od kojih preko 40 javnih ličnosti, kao i po kampanjama Ljubav na ulice, Prijateljstvo koje traje, Ljubav za sve... Kroz sprovođenje atraktivnih kampanja Queeria centar na zanimljiv i kreativan način širi svest građana i građanki Srbije na aktuelne probleme ranjivih grupa, posebno LGBT zajednice.

Website:
www.spy.org.rs
E-mail:
bcpoint@spy.org.rs
Telefon:
011/26-35-30-4 i 061/720-77-77



spyc
spicy buti ovi vodi
sigurni put među

BGDcheck point je alternativni zdravstveni centar za gej, biseks i transseksualne osobe. BGDcheck point se nalazi u samom centru Beograda, lako dostupan svim gej, biseks i transseksualnim osobama. BGDcheck point sve svoje usluge nudi na bazi anonimnosti i dobrovoljnosti, a sve usluge su u potpunosti besplatne. .

Savetovanje i testiranje na HIV; Psihološka podrška; Medicinski pregledi i konsultacije na HIV i polne infekcije; Edukacije iz oblasti prevencije HIV-a, polnih infekcija, gej identiteta i dr.; Telefonsko savetovanje i podrška u vezi zaštite od HIV-a i polnih infekcija; Besplatno korišćenje interneta; Korišćenje literature o HIV-u, polnim infekcijama, gej identitetu i dr.

YUCOM

**Website:**

www.yucom.org.rs

E-mail:

office@yucom.org.rs

Telefon:

011 33 444 25, 011 33 442 35

OPIS ORGANIZACIJE: Komitet pravnika za ljudska prava je stručno, dobrovoljno, nevladino udruženje građana okupljenih radi zaštite i unapređenja ljudskih prava prema opšteprihvacenim civilizacijskim standardima, međunarodnim konvencijama i domaćem pravu.

USLUGE KOJE PRUŽA: YUCOM je prepoznatljiv po pravnoj pomoći u slučajevima kršenja ljudskih prava, diskriminacije i torture i zaštiti branitelja ljudskih prava. Građani mogu da dobiju pravnu pomoć ukoliko smatraju da su im ugrožena ljudska prava na broj 0700-400-700. LGBT osobe mogu dobiti pravni savet i zastupanje u slučajevima kršenja ljudskih prava i diskriminacije. Takođe, YUCOM kroz svoj rad zahteva promenu propisa koji su suprotni načelima ljudskih prava, kao i propisa koji diskriminisu LGBT populaciju.

**Web:**

www.n-l-o.org

E-mail:

believenlo@yahoo.com

Telefon:

060 0141 080

Novosadska Lezbejska Organizacija je osnovana 2004. godine. Ideja osnivanja prve, i još uvek jedine, lezbejske grupe u Vojvodini bila je da kreira mesto na kom će neheteroseksualne žene moći da se okupe i koje će im pružiti podršku kroz različite sadržaje.

**Web:**

www.podrska.in.rs

Grupa za podršku mladim gej muškarcima IZAĐI je formirana u martu 2010. u Novom Sadu.

Web:

facebook.com/Drop.In.Centar.Nis

E-mail:

slobodanka.crevar@oic.rs

Telefon:

069 649 103

ZAVOD ZA ZDRAVSTVENU ZAŠTITU STUDENATA

Website:

www.studpol.rs

E-mail:

infoaids@sezampro.rs

Telefoni:

011 24 321 92



Odeljenje - Centar za prevenciju side i PPI

OPIS ORGANIZACIJE: Zavod za zdravstvenu zaštitu studenata Beograd je posebno poznat po programima prevencije HIV/AIDS-a i programima za dobrovoljno, poverljivo savetovanje i testiranje na HIV. Centar za prevenciju side i PPI je dobro organizovano odeljenje ZZZZ Studenata koje se bavi dobrovoljnim poverljivim savetovanjem i testiranjem na HIV.

USLUGE KOJE PRUŽA: Centar pruža informacije o HIV infekciji, savetovanje i testiranje na HIV i hepatitis B i C, informacije o vakcinama protiv hepatitis B- na razgovor, informacije ili savet može da dođe svakog želi više informacija o HIV infekciji i o hepatitismima i možete dobiti besplatne kondome. Savetovanje se može obaviti od 8h do 15,30h a vadjenje krvi (test na HIV) se može obaviti od 9,30h do 13,30h.

Savetovalište za seksualnu orientaciju

OPIS ORGANIZACIJE: Ako:
• želite da saznate nešto više o seksualnoj orijentaciji;
• Vas interesuju ili zbujuju termini kao što su: coming out, Pride, lgbt, queer, transrodnost, transeksualnost...
• želite da porazgovarate o svojim dilemama, problemima ili osećanjima u vezi seksualne orientacije;
• ne znate kako da postupite kada vam bliska osoba poveri da nije heteroseksualne orijentacije;
• niste sigurni koja je vaša seksualna orijentacija;
• ako vam je potrebna psihološka pomoć ili savetovanje, a zbog homofobičnog stava okruženja oklevate da je zatražite;

Pišite na sosav@sezampro.rs

Komunikacija je u potpunosti poverljiva
Odgovore daju stručnjaci (neurosihijatar i psiholog)
Zavoda za zdravstvenu zaštitu studenata Beograd.

Drop-in centar u Nišu



Adresar

L G
B T

mediji

WWW.GAYECHO.COM

Regionalni LGBT portal koji pokriva Bosnu i Hercegovinu, Crnu Goru, Hrvatsku i Srbiju. Svakog dana objavljuje vesti i tekstove. Svake godine bira mušku i žensku gej ikonu.

WWW.GAY-SERBIA.COM

Najstariji srpski gej sajt sa velikim brojem korisnika na forumu koji svakodnevno raspravljaju o važnim političkim i društvenim temama, ali i o zabavi, seksu, ljubavi...

WWW.LABRIS.ORG.RS

Zvanični sajt lezbejske grupe "Labris", ali i portal za lezbejke koji donosi vesti, kolumne i ima svoj forum.

WWW.TRANSERBIA.ORG

Sajt posvećen trans zajednici u Srbiji na kome možete saznati proverene informacije o hormonskoj terapiji, operativnim zahvatima i čitati najnovije vesti o trans zajednici.

WWW.QUEER.HR

Hrvatski web portal koji svakodnevno objavljuje vesti i tekstove o queer kulturi, umetnosti i politici.

LGBT RADIO

Nakon radio emisija *Gayming* na Radiju 202 i *Dežurni kvirci* na Novom Radiju Beograd, koje su nažalost ukinute, Srbija nema radio ni TV emisiju posvećenu LBGT populaciji.

http://www.

L G
B T

sajtovi za
upoznavanje

WWW.GAYROMEO.COM

Internacionalni sajt za upoznavanje koji ima oko 10 hiljada članova iz Srbije. Sajt je rezervisan samo za gej muškarce. Korišćenje je besplatno uz organičenja.

WWW.GAY-SERBIA.COM

Srpski sajt sa oglasima lične prirode koji ima oko 9 hiljada članova iz Srbije. Sajt pruža usluge svim LGBT osobama. Korišćenje je besplatno bez ograničenja. Oglasima možete pristupiti na adresi:

www.gay-serbia.com/personals

WWW.GAYECHO.COM

Srpski sajt sa oglasima lične prirode koji ima oko 6 hiljada članova iz Srbije. Sajt pruža usluge svim LGBT osobama. Korišćenje sajta je besplatno bez ograničenja. Oglasima možete pristupiti na adresi:

www.gayecho.com/personals

Sajt takođe ima i chat sobe za gej muškarce i lezbejke u kojima se u svakom trenutku nalaze stotine LGBT osoba. Chatu možete pristupiti na adresi:

www.gayecho.com/chat



24.2. We will Rock you!
25.2. Soul Night
03.3. DJ Hernan Serao

a
APARTMAN
KARAĐORĐEVA 43, BG

09.3. Marina Perazić Live!
17.3. Róisín Murphy Night
30.3. Bebi Dol Night

Trendovi za proleće

Moda i stil



Cvetni Sako
(Alexander McQueen)

Šaren, optimističan, kratak, sa mnogo cveća to je sako koji morate imati ovog proleća.



Šarene široke pantalone
(Alexander McQueen)

Dovoljne široke pantalone sa po kojom štaftom ili nekim animal dezenom biće pravi pogodak za sezonu.



Geometrija
(Ann Demeulemeester)

Sakoi, majice, košulje nepravilnog kroja pravi su izazov za stajling. Kombinujte ih sa jednobojnim stvarima.



Mali platneni ranac
(Canali)

U ranac poput ovoga sigurno neće stati vaša oprema za vežbanje ali neke sitnice za izlazak biće sasvim ok.



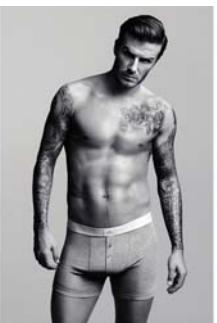
Koledž dečak
(Costume National)

U safari duhu, lagani materijali, pastelne boje i obavezna neka lagana marama preko glave.



Mrežasto
(Dolce & Gabbana)

Mreža kao tanak sloj preko materijala deluje vrlo zanimljivo i pomalo retro. Zanimljiva kad se kombinuje sa džinsom.



Donji veš David Beckham
(H&M)

Bez dobrog donjeg veša nemojte ni da se radujete prvom suncu.



Maslini tonovi
(Hermes)

Košulja, pantalone, sve na vama trebalo bi ovog proleća da je u nekim maslinu u kombinaciji sa zemljom i drovo tonovima.



Poštarska torba
(Salvatore Ferragamo)

Braona kožna torba preko ramena koja podseća na one koje su nekad nosili poštari.



Krupni metalni nakit
(Mugler)

Upadljiv metalni nakit u boji zlata ili srebra i to kombinovan sa odelom.



New Punk
(John Galliano)

Usko i sexy, sa metalnim detaljima.



Cipele inspirisane dvadesetim
(Marcell)

One su od meke kože, savitljive, udobne, ili u crnoj ili nekoj nežnoj boji, duboke ili poluduboke svejedno je.



Маде ин Сербия



Pistolero: Svi mi smo ljubitelji dobrih majica sa aplikacijama, njihov trend nikada ne prolazi. Bilo da ih nosite same ili ispod nekog blejzera, džempera one su tu uvek da predstave vaš duh. Pistoler je brand iza kojeg stoe Ivana, Mladen i Sanja. Posetite njihov sajt www.pistolero.rs i odaberite svoj model ili nekog obradujte jednim od ponuđenih.

Blogging



RANKOPOPOVICBLOG

Pored toga što je uspešan modni dizajner, umetnik, osnivač jendog prestižnog modnog događaja kao što je **Fashion - Clash**, Branko Popović je i odličan bloger, i na svom blogu www.brankopopovic.blogspot.com nesebično svoje znanje i saznanje deli sa posetiocima istog. Sve ono što je moderno, drugačije i godinama ispred znanog nam trenda možete pronaći, i videti baš na ovom blogu.

Modni začin



Lutka za naslovnu stranu

Trashy music



Lollobrigida "Pilula" Njihov treći album obiluje šljokicama, *dance* ritmovima, bliskim emocijama, nekim retro zvukovima. Količina pozitivne energije koju nosi ovaj album i svaka pesma pojedinačno sigurno objašnjava njegovo ime.



Rudolph Valentino Živeo je samo 31 godinu, ali je ostavio ogroman trag kako na ljubitelje filmske umetnosti tako i na one koji su se divili njegovoj lepoti i stilu. Rane dvadesete toliko svojstvene njemu neka budu i vama mali modni uzor za proleće.

Ikonografija

Queeria kalendar 2012: Ulice su naše

Queeria kalendar za 2012. godinu predstavlja odgovor na nejednak tretman LGBT osoba u Srbiji, na represiju i skrivanje kojoj su LGBT osobe izložne

Peti kalendar u izdanju Queeria centra nosi naziv „Ulice su naše“ i na njemu se nalazi 12 fotografija Aleksandra Crnogorca i umetničkog direktora projekta, Darka Kostića. Moto koji prati izdanje za 2012. glasi: „Ljudi i događaji na ulici su stvarni. Grad postoji. Ljubav postoji. Beograd je ljubav“, a cela priča govori o tome kako izgleda Beograd koji treba da vidimo, a koji postoji skriven između četiri zida. Queeria kalendar za 2012. predstavlja odgovor na nejednak tretman LGBT osoba u Srbiji, na represiju i skrivanje kojoj su LGBT osobe izložne. Jedna od posledica ovakvog odnosa društva prema LGBT manjini je nevidljivost raznolikih identiteta i estetike queer zajednice.

Iako je planirano da kalendar za 2012. zadrži prvo bitnu koncepciju na kojoj se pored aktivista za ljudska prava pojavljuju i javne ličnosti u znak podrške, autori kalendaru su nakon zabrane Parade ponosa 2011. u Beogradu odlučili da ulogu zvezda preuzmu sami pripadnici LGBT zajednice i njihovi najbliži prijatelji.

Za razliku od prethodnih izdanja, primetna je disproporcija između fotografija i naziva kalendaru „Ulice su naše“, jer većina fotografija je snimljena u zatvorenom prostoru, između četiri zida i ne odgovaraju temi kalendaru. Kao da je u sred procesa njegovog kreiranja došlo do promene njegove svrhe i da se na silu pokušavalо da kalendar bude umetnički odgovor na zabranu Parade ponosa, ali se u tome nije u potpunosti uspelo. Dizajner Mirko Ilić je jednom prilikom izjavio da je ovaj kalendar hrabar čak i za Njujork, što je svakako istina, jer se na njemu pojavljuju mnoge hrabre LGBT osobe i njihovi prijatelji, i u tome je njegova najveća vrednost.

Prvi Queeria kalendar objavljen je 2007. godine i nosio je naziv „Prijatelji“. Nakon toga objavljeni su 2008. kalendar „Sloboda“, 2009. kalendar

„Snovi“, 2010. kalendar „Prijateljstvo u doba resešije“, dok 2011. godine nije objavljen. Na kalendarima su se do sada pojavile mnoge javne ličnosti kao što su Severina, Mirjana Karanović, Biljana Cincarević, Biljana Srbljanović, Marko Vidojković, Maša Rebić, Luna Lu, Marko Nastić, Ida Prester, Maja Uzelac, Lena Bogdanović, Sonja Vukićević, Srđan Valjarević, Svetozar Cvetković i mnogi drugi.









QT - Časopis za kvir teoriju i kulturu

Prvi dvobroj QT časopisa u izdanju Centra za kvir studije pojavio se krajem 2010. godine i do sada svetlo dana je videlo četiri sveske. Razgovarali smo sa članom redakcije Aleksandrom Stojakovićem.

Kako je došlo do ideje za izdavanje časopisa?

Ideja za izdavanje QT časopisa radila se usled nedostatka queer-teorije kao takve, koja je veoma važna kao nit-vodilja za aktivističku praksu. Smatramo da postoji neraskidiva veza između teorije i prakse i da je nekakav „čist“ aktivizam principijelno nemoguć, te da se uvek zasniva na određenoj teorijsko-ideološkoj paradigmi koju pokušavamo da rasvetlimo. Časopis takođe problematizuje sam gej identitet, politiku identiteta na kojoj se on bazira, preispituje mogućnost njegovog ukidanja i stavљa ga u istorijsku perspektivu (de)konstrukcije: biti homoseksualac u XIX veku različito je od biti to danas.

Smatramo da je važno da ovakav časopis postoji jer je jedinstven u regiji i jer je jedna od retkih kritičkih instanci koja argumentovano treba da koriguje koliko aktivističku praksu, toliko i homofobični diskurs tako što mu se suprotstavlja argumentima. Časopis, uslovno rečeno, sledi put francuske „gej emancipacije“, koja je počela od intelektualnih krugova i kasnije se proširila na druge društvene slojeve, a potrebu za ovakvim, temeljnim i pouzdanim izvorom informacija, po-

kazuje i činjenica da i dalje velika većina (oko 70%) ljudi u Srbiji smatra da je homoseksualnost bolest, ali i nastup desnih intelektualaca koji manipulišu polu-informacijama, čije teze takođe treba dekonstruisati.

Šta možemo da očekujemo u budućnosti?

Očekujemo da nastavimo sa objavljivanjem kritički orijentisanih tekstova, kako prema homofobiji, tako i prema gej pokretu kao takvom. Očekujemo i uključivanje domaćih autora - jedan od naših ciljeva je da podstaknemo domaću teorijsku i umetničku produkciju u kvir kontekstu. U tom smislu, u drugom broju smo već imali nekoliko „ovdašnjih“ tekstova, u trećem broju i književnost - pripovetku *Trule jabuke* autora Aleksandra Principa - a u planu je objavljivanje poezije, vizuelne umetnosti itd.

Kako ste zadovoljni prodajom časopisa?

Prvi i drugi dvobroji imali su tiraž 700 primeraka. Postoji velika potražnja drugog dvobroja, *Uvod u istoriju prestupa*, koji je skoro rasprodat, kao i prvi dvobroj. Treći dvobroj o Mišel Fukou je štampan u 500 primeraka. Trudimo se da cenu učinimo pristupačnom za svakog kupca, tako na promocijama i tribinama koje Centar za kvir studije organizuje časopis se može kupiti po ceni od 350 dinara.

Više informacija možete naći na sajtu Centra za kvir studije: www.cks.org.rs



Oscar Wilde na daskama Narodnog pozorišta

Predstava „Važno je zvati se Ernest“, po tekstu Oscara Wildea u režiji Nikole Zavišića imala je svoju premijeru 14. januara u Narodnom pozorištu u Beogradu.

Predstava „Važno je zvati se Ernest“, po tekstu Oscara Wildea u režiji Nikole Zavišića, premijerno je izvedena sredinom januara na sceni "Raša Plaović" Narodnog pozorišta u Beogradu.

Uloge igraju Nenad Stojmenović, Miloš Đorđević, Anastasia Mandić, Sena Đorović, Zoran Ćosić, Dušanka Stojanović Glid i Sonja Knežević.

Reditelj Nikola Zavišić izjavio je uoči premijere da će to biti eklektična komedija sa elementima groteske, mjuzikla, parodije, kempa, a istovremeno aktuelna priča o (ne)uvažavanju različitosti.

„Ispratili smo u svakom smislu ideju Oscara Wildea da to bude trivijalna komedija za ozbiljne ljude“, rekao je on i dodao da predstava „žanrovski odlazi na izlete u razne stilove, koji su nekada groteskni, na nivou fizičkog humora ala Monty Python, nekada muzičko pozorište i parodija na mjuziku, ali i neki skoro mračni kemp, hevi metal“.

„Važno je zvati se Ernest“ ima pomalo bizaran zaplet, ujdurm u među prijateljima u vezi sa sakrivenjem identiteta, ženidbom, homoseksualnošću. Za „nesporazume“ je bitna igra reči, jer ime iz naslova na engleskom označava iskrenost, poštjenje, ozbiljnost kao karakternu osobinu.

REPERTOAR

Utorak, 28. februar 2012.

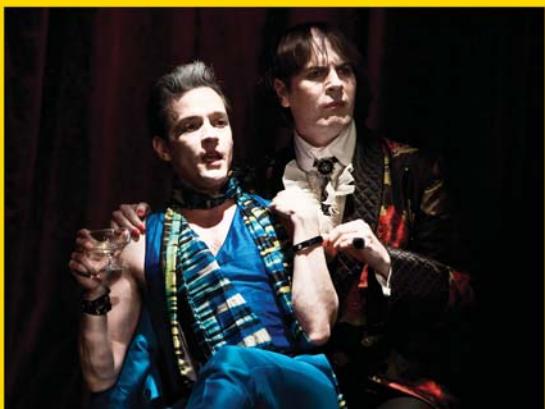
20:30 - Važno je zvati se Ernest

Scena "Raša Plaović"

Petak, 2. mart 2012.

20:30 - Važno je zvati se Ernest

Scena "Raša Plaović"



PRODUCENTI

MJUZIKL

„Producenti“ su savršena glumačka, igračka i pevačka konstrukcija koja podrazumeva vrhunsku produkciju i organizaciju, kako na sceni, tako i iza nje.

Pre godinu dana svoju premijeru imao je mjuzikl „Producenti“ Mela Brooksa, u režiji Juga Radivojevića na sceni Pozorišta na Terazijama. Ovaj mjuzikl, koji je raden po istoimenom filmu iz 1968. godine, je svoju svetsku premijeru imao 2001. godine na Broadwayu. Kvalitet ovog mjuzikla dokazuju i 12 Tony nagrada i zarada od više miliona dolara. Svoju drugu filmsku verziju dobio je 2005. godine, ali ona nije bila ni približno uspešna kao predstava, niti prvi film. „Producenti“ su najsloženiji mjuzikl, ne samo na Terazijama, već u svetu, kao savršena glumačka, igračka i pevačka konstrukcija koja podrazumeva vrhunsku produkciju i organizaciju. Na Brodveju se igra jedna predstava u nekoliko podela, a u repertoarskom pozorištu, poput našeg, izazov je postaviti takav mjuzikl koji će jedna te ista glumačka postava igrati iz večeri u veče – izjavio je o predstavi direktor Pozorišta na Terazijama Mihailo Vukobratović. Glumačku ekipu čine Nikola Simić, Nebojša Dugalić, Slobodan Stefanović, Andrija Milošević, Milan Antonić, Jelena Jovičić i Miroljub Turajlija. Tekst predstave pisali su Mel Bruks i Tomas Mihen, a prevod i prenev na srpski jezik Slobodan Obradović, muziku ponovo Bruks, koreograf je Igor Barberić, scenograf Aleksandar Denić. Kostime je radila Marina Medenica.

REPERTOAR: Utorka, 28. februar 2012. 19:30 Producenti





Ovogodišnji 40. Fest otvorice film Terensa Malika "Drvo života", dobitnik Zlatne palme u Kanu, u kojem glavne uloge tumače Bred Pit, Šon Pen, Džesika Častejn. Jubilarni 40. Fest biće održan od 24. februara do 4. marta 2012. godine. Premijerno u našoj zemlji biće prikazano oko 75 filmova proizvedenih u poslednjih godinu dana. Među njima je i pet queer filmova koje treba da pogledate.



KOŽA U KOJOJ ŽIVIM LA PIEL QUE HABITO

Španija, 2011

Trajanje: 116 min.

Režiser: Pedro Almodóvar

Uloge: Antonio Banderas, Elena Anaya, Marisa Paredes, Jan Cornet, Roberto Álamo, Blanca Suárez, Eduard Fernández

25.02. | Sava centar | 19:00

26.02. | Sava centar | 11:00

Od kada mu je žena nastradala u saobraćajnoj nesreći dr Robert Ledgard, plastični hirurg, oposednut je stvaranjem druge kože kojom je mogao da je spasi. Posle dvanaest godina uspeva da stvori kožu koja je pravi štit protiv svakog napada. Za ovaj eksperiment Robertu je bilo potrebno zamorčić i saučesnik. Marilija, žena koja ga gleda odmalena, njegov je najverniji sledbenik. A što se tiče zamorčeta...



MAJA / MAYA

Albanija, 2011

Trajanje: 98 min.

Režiser: Pluton Vasi

Uloge: Genti Kame, Rovena Lule Kuka, Myzaref Zifla, Eva Hasula, Alert Celoalaj, Xhevahir Zeneli, Arben Derhem, Marjana Kondi

Distributer: ARTFILM P&D

Programska celina: EVROPA VAN EVROPE

01.03. | Dom omladine | 20:00

02.03. | Dvorana Kulturnog centra | 13:00

Posle godina provedenih u inostranstvu, Samiu se vraća u rodno selo u Albaniji da sahrani oca. Iako na početku sve izgleda bezbrižno, situacija se menja kada Samiu stupi u vezu sa rođakom ženom Majom. Odluka da ostane u selu i otvoriti frizerski salon naići će na negodovanje seljana, naročito komandira policije koga takođe privlači

Maja. Dok se dešavanja komplikuju, Majina čerka Halisa pokušaće da razreši slučaj i uspostavi mir.



DŽ. EDGAR / J. EDGAR

SAD, 2011

Trajanje : 137 min.

Režiser: Clint Eastwood

Uloge: Leonardo DiCaprio, Naomi Watts, Armie Hammer, Josh Lucas, Judi Dench

Programska celina: HOLLYWOOD

28.02. | Sava centar | 19:00

29.02. | Sava centar | 11:00

Tokom života, Edgar Huver će postati jedan od najmoćnijih ljudi u SAD. Kao upravnik FBI Huver se tokom mandata osmorice predsednika i u toku tri rata borio protiv opasnosti koje vrebaju da naruše sigurnost države. Huver se nije libio da upotrebi tajne informacije kako bi demonstrirao moć nad najuticajnijim državnim ličnostima. Vremenom je izgradio veliki društveni uticaj i reputaciju koju nikо nije mogao da uzdrma.

26.02. | Dom omladine | 22:30

03.03. | Dom omladine | 17:30

Ovo je moderna vampirska priča o dešavanjima u jednoj školi. Rebeka je na završnoj godini internata. Još uvek pokušava da prevaziđe samoubistvo svog oca pesnika. Rebeka je jako vezana za koleginicu Lusi. Slobodno vreme provode zajedno, pa ova veza vremeno postaje opsativna. Ovo je intrigantan film o mračnim odnosima iz prošlosti i tanke linije između stvarnosti i sna.



BEDUIN / BEDOUIN

Rusija, 2011

Trajanje: 90 min.

Režiser: Igor Vološin

Uloge: Olga Simonova, Mikhail Yevlanov, Serafima Migay

Programska celina: EVROPA VAN EVROPE

03.03. | Dom omladine | 20:00

04.03. | Dvorana Kulturnog centra | 13:00

Ukrajinka Rita dolazi u Peterburg da bi bila surrogat majka za gej par i da bi tako došla do novca za operaciju kćeri koja boluje od leukemije. Tridesetogodišnja udovica se susreće s nizom problema koje pred nju postavlja ovaj zadatak. Vološin istražuje život u Rusiji kroz melodramatski zaplet: na jednoj strani pokazuje majku koja se bori da spase život svom detetu, a na drugoj strani prikazuje ženu koja se suočava s negostoljubivom sredinom moderne Rusije.



REBEKINI DNEVNICI / MOTH DIARIES

Kanada, Irska, 2011

Trajanje: 85 min.

Režiser: Mary Harron

Uloge: Lily Cole, Sarah Gadon, Sarah Bolger, Judy Parfitt, Scott Speedman

Programska celina: KANADA

OPTIMIST vam još preporučuje filmove:

Melanholija (Lars Von Trier), *Opasan metod* (David Cronenberg), *Ovo mora da je to mesto* (Paolo Sorrentino), *Čelična Ledi* (Phyllida Lloyd), *Moramo da razgovaramo o Kevinu* (Lynne Ramsay).

VIŠE INFORMACIJA: www.fest.rs

Dž. Edgar Huver:

Čovek od koga je drhtala Amerika

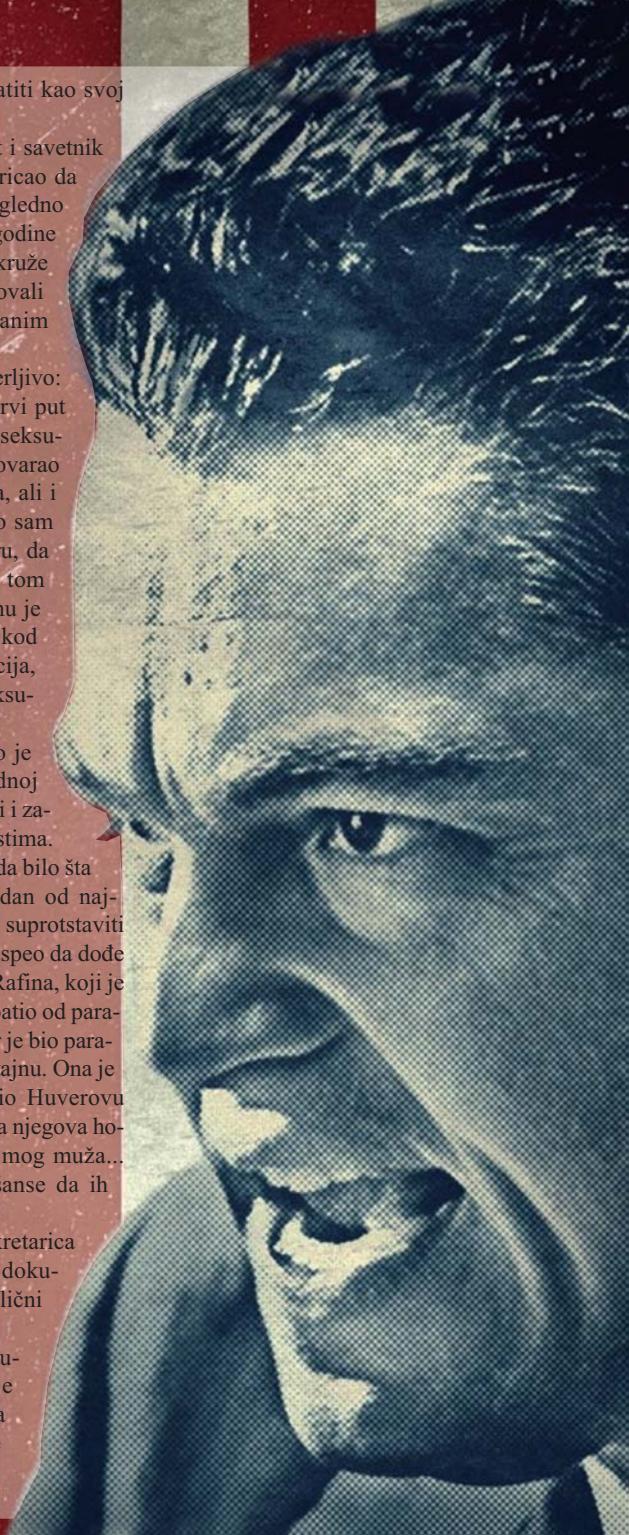
Džon Edgar Huver gotovo punih pedeset godina vodio je američku federalnu policiju – FBI. Od njega su zazirali i bojali se ne samo obični američki građani već i predsednici. Nakon njegove smrti 1972. godine, pojavile su se mnoge glasine i optužbe na račun njegovih metoda rada u FBI, kao i na lični život. Kružile su glasine da je pripadao masoneriji i da je bio homoseksualac. Ovakva kontraverzna ličnost bila je posebno zanimljiva Klintu Istvudu da ekranizuje život Edgara Huvera sa Leonardom Di Kaprijem u glavnoj ulozi. Film je imao premijeru 11. novembra 2011. godine i za dve nedelje prikazivanja inkasirao je blizu 30 miliona dolara. Srpski premijeru imaće na Festu.

Džeј Edgar Huver nesumnjivo jedan je od najuticajnijih i najmoćnijih ljudi u istoriji SAD. Višedecenijski direktor FBI, bio je čovek o kojem se privatno vrlo malo znalo. Izbegavao je da govori o svom privatnom životu, a još manje o ljubavnom. Do svoje 40-te godine živeo je sa svojom dominantnom majkom i uspešno odbijao ženska udvaranja. Govorkalo se da Huver povremeno ima veze sa mladim muškim prostitutkama, a navodno je voleo da mu oni za vreme njihovih erotskih susreta čitaju Bibliju. Ove su priče iza kulisa kružile u FBI i po Vašingtonu za vreme Huverove dugogodišnje karijere direktora FBI od 1924. do 1972. godine. Pretpostavlja se da je živeo u dugogodišnjoj harmoničnoj vezi s Klajdom Tolsonom, još jednim agentom FBI, koji je imao titulu pomoćnika direktora.

Ekranizacija života Edgara Huvera koncentrisana je na njegov nemilosrdni pohod da iskoreni komunizam u Americi po svaku cenu. Radnja filma obuhvata više od 50 godina, uključujući osam predsedničkih mandata i tri rata, a Huver je prikazan kao makijavelista, koji smatra da cilj opravdava svako sredstvo - on sistematski i opsesivno sakuplja informacije o američkim političarima i običnim građanima. Klint Istvud je sam izjavio je da su neki delovi filma plod maštete, ali da su istrage FBI pod Hu-

verom, kao i vlast koju je on lično uživao, potkrepljene činjenicama. „On je bio veoma važna ličnost, glavni federalni policajac, i verovatno najmoćnija osoba u zemlji“, kaže Istvud. U filmu se navodi da je Huver na razne načine prikupljao informacije o visokim ličnostima, između ostalih i o aktuelnim predsednicima SAD. Prikazano je kako Huver ucenjuje političare tajnim dosjeima stvaranim zahvaljujući praćenjem i prisluškivanjima. Šef FBI je u jednom trenutku tražio od tadašnjeg sekretara za pravosude, Roberta Kenedija da pojača političko uhođenje američkih državljanima. Film ne zaobilazi priliku da prikaže Huvera kako je bio veoma vešt u samopromociji, daleko ispred mnogih tada aktuelnih javnih ličnosti, družeći se sa holivudskim zvezdama uspešno je preuveličavao svoja dostignuća gradeći od sebe mit sve-moćnog zaštitnika SAD i američkih vrednosti. Istvudov film se bavi i spekulacijama da li je Huver, koji je javno progonio homoseksualce, i sam bio homoseksualac. „Za mene, Huver je bio i ostao jedna velika misterija“, kaže Istvud i dodaje: „Ko zna, možda je zaista i bio gej, mada ja nisam taj koji treba da sudi o tome. To je možda i jedna od najvećih misterija naše savremene istorije.“ Istvud prikazuje Huvera kao beskrupuloznu, ali patriotsku ličnost. Ali Huverov lični život ostaje nedokučiv, slično informacijama koje je opsesivno skupljao.

Huver je imao je pristup „tajnim i poverljivim“ dosjeima, koji su, između ostalog, sadržali i tajne seksualnog života brojnih kongresmena i američkih predsednika. „Poricanje homoseksualnosti, a istovremeno prikazivanje te vrste seksualnog ponašanja, nije neouobičajeno“, smatra dr Džek Drešer, poznati njujorski psihijatar, koji dodaje: „Muškarci koji imaju određenu privlačnost prema istom polu imaju različite nivoje poricanja svoje homoseksualnosti; neki u potpunosti izadu iz ormana, dok drugi idu u sasvim drugu krajnost, kao što je progon homoseksualaca. Čak i ako su i sami svesni svoje



orientacije, oni to jednostavno neće prihvati kao svoj identitet.“

Poznato je da je i Roj Kon, poznati advokat i savetnik senatora Džozeфа Mekartija, konstantno poricao da je homoseksualac, iako je bilo više nego očigledno da ga privlače muškarci. Kon, koji je 1986. godine umro od side, bio je Huverov savremenik i kruže glasine da su njih dvojica zajedno prisustvovali raznim njujorškim zabavama, rezervisanim isključivo za muškarce.

Entoni Samers, autor knjige „Službeno i poverljivo: Tajni život J. Edgara Huvera“, u kojoj se prvi put javno iznosi tvrdnja da je Huver bio homoseksualac, kaže da je za potrebe svoje knjige razgovarao sa čak 800 osoba koje su poznavale Huvera, ali i sa poznatim američkim istoričarima. „Imao sam prilike da čujem toliko svedočenja o Huveru, da sam mogao vrlo jasno da formiram sliku o tom čovjeku“, kaže Samers. Samers dodaje da mu je jedan poznati medicinski ekspert rekao da je kod Huvera dominirala homoseksualna orientacija, ali da bi ga on sam stavio u kategoriju biseksualaca.

Američki književnik Vilijam Stajron tvrdio je kako je svojevremeno video Huvera na jednoj kalifornijskoj plaži, gde je Huver svom kolegi i zamjeniku Tolsonu lakisao nokte na nožnim prstima.

„Naravno da su svi znali, ali ko bi se usudio da bilo šta kaže, s obzirom na to da je Huver bio jedan od najmoćnijih ljudi tog vremena. Ko bi se usudio suprotstaviti moćnom Huveru“, kaže Samers. Samers je uspeo da dođe i do priče vašingtonskog psihijatra Maršala Rafina, koji je 1964. godine lečio Huvera, koji je navodno patio od paranoje. Prema rečima Rafinove supruge, Huver je bio paranoidno ospesnut da neko ne otkrije njegovu tajnu. Ona je potvrdila da je njen pokojni suprug uništio Huverovu dokumentaciju. „Očigledno je da ga je mučila njegova homoseksualnost, a to potvrđuju i zabeleške mog muža... Međutim, morao ih je uništiti, nije bilo šanse da ih zadrži“, rekla je Rafinova supruga.

Nakon Huverove smrti, njegova lojalna sekretarica Helen Gandi uništila je svu njegovu ličnu dokumentaciju čime je bačen veo nepoznatog na lični život Huvera.

Bez dokaza, sve ovo ostaje na nivou spekulacija. Ono što nije spekulacija jeste da je Huver posle smrti ostavio pola miliona dolara vrednu imovinu upravo Tolsonu, koji je sahranjen nekoliko koraka dalje od nerazdvojnog šefa.

Razočaralo me je ignorisanje srpskih LGBT organizacija

Izdavačka kuća "Red Box" je odgovorna za više queer izdanja, ali treba izdvojiti kapitalnu "Povijest gej i lezbijskog života i kulture" koju su izdali bez ikakve podrške države i LGBT organizacija

O: Koliko je teško biti izdavač u Srbiji?



MS: Proizvodnja knjige izgleda otprilike ovako: kupite prava za objavljanje, pa platite prevod, pa onda lektora i korektora, pa dizajn i prelom, na kraju platite štampu i knjiga je gotova. Onda tu knjigu date komisiono (plaća se tek kad se prodaja) distributeru ili knjižari direktno uz rabat od 40 do 50%. Tu naravno nije kraj jer mora se uraditi marketing, organizovati promocije ne bi li čitaoci dobili informaciju o određenom naslovu. Na kraju dolazi najbitniji deo borba da se od knjižara naplati ono što su one prodale. Znači izdavač je poslednji segment u tom lancu proizvodnje i plasiranja knjige koji uzima svoj deo kolača. Ne treba zaboraviti i činjenicu da u Srbiji ima oko 7500 registrovanih izdavača i da je

godišnja produkcija oko 10.000 naslova što je više nego u ex YU državama zajedno.

Zadnjih desetak godina tržiste knjige se jako promenilo. U velikoj ekspanziji je izdavanje knjiga koje podilaze (ne)ukusni širokih narodnih masa i koje nose zvučne titule "bestseler No 1" ili "najuži izbor za XY nagradu". Moj prijatelj Flavio Rigonat se dosetio pa je na svoje, izuzetno

kvalitetne naslove, počeo da stavlja bandrole "načitaniji roman na planeti", "roman-bomba svetske književnosti", "najčitanija knjiga u Kini" i sl, i prosti je neverovatno koliko to utiče na prodaju. Eto pa sami procenite da li je lako biti izdavač u Srbiji, naročito ako ste se opredelili za underground literaturu, alternativu i generalno izdanja namenjena užem krugu čitalaca.

O: Zašto baš Povijest gej i lezbijskog života i kulture?

MS: Kada me moj prijatelj Ivan Sršen iz Zagreba pozvao i predložio da ovaj naslov uradimo zajednički bio sam dosta rezervisan dok mi nije stigla originalna knjiga. Bio sam potpuno fasciniran. Jedna tema koja podjednako opterećuje i srpsko i hrvatsko društvo obrađena je bez predrasuda, iznošenjem gomile istorijskih činjenica i bez pretenzija da nametne određen stav. Da homoseksualnost postoji koliko i ljudska vrsta, da to nije bolest i produkt savremenog društva, da su neki od najuticajnijih i najvećih istorijskih ličnosti bile gej, menjanje odnosa društva prema toj pojavi u zavisnosti od raznih okolnosti samo su neke od tema koje ova knjiga osvetljava. Činjenica da je o ovim temama pisalo 14 profesora sa sedam svetskih Univerziteta daje ovoj knjizi dodatni značaj.

O: Knjižare odbijaju gej knjige? Kako se izboriti s tim?

MS: Ne znam za ostale knjige tj. ima dosta romana sa gej tematikom i solidno prolaze ali se ne reklamiraju kao gej niti imaju u naslovu nešto što ukazuje na to. Povijest gej života i kulture na žalost nema tu sudbinu. Mnoge knjižare je nisu uzele a neke od onih koji su se usudili da je naruče kriju je po rafovima ili smeštaju na neadekvatna mesta



O: Koliko je nagrada na Sajmu knjiga pomogla?

MS: Čemu pomogla? Specijalno priznanje beogradskog Sajma knjiga za izdavački poduhvat u svetu je odjeknulo fenomenalno. Urednik izdanja Robert Oldrič sutradan je zvao iz Sidneja da čestita, u Londonu je britanski izdavač je slavio uz šampanjac, hrvatski kolega suizdavač je bio oduševljen uz konstataciju da se dvogodišnji rad na projektu isplatio. A ovde su odmah krenula osporavanja tipa u godini Andrića nagrada se dodeljuje pederima, do tvrdnji da je komisija bila nekompetentna. Kolege su dolazile da vide tu pedersku knjigu i bili su prilično zbumjeni kada su videli knjigu jer umesto hardcore pornografije pred sobom su imali jednu alternativnu istoriju umetnosti i književnosti.

Na samom sajmu se prodalo 40-ak komada a od tada (kraj oktobra 2011.) do danas u celoj knjižarskoj mreži 5-6 komada

O: Da li je država pomogla ovaj projekat?

Neke LGBT organizacije?

MS: Ceo projekat izdavanja ove kapitalne monografije košta oko 20.000€. Ovo je krupan zalagaj i za mnogo veće izdavačke kuće nego što su Sandorf i Red box. Ivan i ja smo svakako računali na pomoć države obzirom da tretira temu koja izaziva turbulencije u društvu, čime bi obezbedili deo sredstava, deo smo računali da sakupimo putem preplate a ostatak iz sopstvenih priliva. Hrvatsko ministarstvo kulture je dalo deo novca, deo je dao grad Zagreb i po izlasku knjige iz štampe Ministarstvo kulture je otkupilo 100 knjiga po maloprodajnoj ceni (oko 40€) čime je Ivan u potpunosti pokrio svoje troškove.

U Srbiji se dešava obrnut proces: ni država, ni grad, ni jedna nevladina organizacija nije dala ni 1€. I ma koliko da je ova knjiga važna i bitna za kulturu jednog naroda nekako mogu da shvatim ignorisanje tih raznih društvenih struktura. Ono što me zapanjilo i jako razočaralo je ignorisanje

LGBT organizacija. Obavio sam razgovore sa svim ili skoro svim udruženjima, objasnio situaciju i značaj projekta i zatražio pomoć u vidu objavljivanja vesti o knjizi i slanja informacija na mailing liste ne bi li se što više ljudi pretplatilo na knjigu. Bio sam šokiran reagovanjem tj. nereagovanjem. Toliko me ta činjenica ubija da zaista nemam više ni volju ni želju da pričam o tome.

O: Kolika je homofobija među srpskim izdavačima?

MS: Pa kao i u društvu. Sećam se svojevremeno jednog poznatog novinara Duge koji je često pisao o šakljivim društvenim temama. Na pitanje zašto ne piše o gej populaciji u Beogradu – u pitanju je 1994-1995 godina, odgovorio: "pa da kažu da sam i ja peder".

Zaista je veoma mali broj srpskih izdavača koji će izdati knjigu sa gej tematikom i reklamirati je kao takvu.

O: Šta RedBox planira za budući period?

MS: Dugo već planiram da pokrenem jednu ediciju koja će čitaocima predstaviti neka od najznačajnijih književnih dela koja su već postala klasici i izdavana su kod nas ali i neka nova koja do sada nisu prevodena. Naravno sa gej tematikom: Poljubac žene pauka, Druga zemlja, Cvetna Bogorodica, Planina Broukbek, Crna šuma, Hadrijanovi memoari, Ispovest maske... ali ne bi previše o tome dok ne startujemo sa prvom knjigom, malo sam sujeveran.

O: Kako razviti srpsku književnu queer scenu?

MS: Pa vrlo jednostavno: kad izdavači shvate da i na takvoj vrsti literature može da se zaradi neshtaće sve predrasude. Ali se mora stvoriti tržiste, mora se naći bar 500 ljudi koji će kupiti jednu knjigu da bi uopšte bilo isplativo raditi je. Sama gej populacija mora da razvije svest da mora participirati u stvaranju queer književne scene kupujući knjige sa queer tematikom. Izdavači će izbacivati više takvih naslova a to će probuditi i neke skrivene domaće talente da ponude svoje rukopise i tako krug se zatvara kako kaže jedna knjiga norveškog nobelovca Knuta Hamsuna.

Ja sam veliki optimista da će se krug vrlo brzo zatvoriti i pored jako negativnih iskustava sa Povješću gej života.



Predrag M. Azdejković: Vreme hemoroida

Vreme hemoroida (u izdanju beogradske kuće Red Box) zbirka je blogova koje je Azdejković posejao tokom nekoliko godina na adresi b92.net.

Predragu M. Azdejkoviću se može što-šta i spočitati (ponajpre, povremena neodmetnost i tu i tamo otvoreno koketiranje sa estradnim), ali je pre svega pošteno ceniti ga zbog kvaliteta koji su neosporni. Recimo, zbog srčanosti i istrajne agilnosti. A *Vreme hemoroida*, zbirka njegovih proznih tekstova, mahom blogova i napisa srodnih izvorišta tu je da nas podseti i na značaj provokacije po zdravlje i boljitet društva, pa barem i u najsramežljivijim naznakama. Čini se da je pri vaganju dometa ove knjige najdelotvornije krenuti od potencijala za provokaciju koju svaki od zapisa nosi, tim pre jer se radi o prethodno publikovanim tekstovima, prvo bitno skrojenim i skroćenim za posve drugaćiji medij. *Vreme hemoroida* (u izdanju beogradske kuće Red Box) zbirka je blogova koje je Azdejković posejao tokom nekoliko godina na adresi b92.net. Ovde su dati u izvornom obliku, sa ponešto pojASNjenja u fusnotama, a valja naglasiti da su naknadno pregrupisani u pet celina sa lako uočljivim krunkskim motivom unutar svake od njih. I te se činjenice pri iznošenju suda o kvalitetu onoga što se nalazi među koricama ove knjiga moraju imati na umu, naravno, ako se za polazište uzmu dobromernost i intelektualno poštenje.

Dakle, ako kao olakšavajuću okolnost uzmemu tu izmeštenost tekstova iz prvo bitnog konteksta i

bloga kao prirodnog habitata, ostaje nam živopisno, pitko, na trenutke urnebesno štivo koje pre vashodno odražava jedan atipični svetonazor. Azdejković princip drugosti, srećom, ne koristi kao štit pred potencijalnim napadima, već hrabro hrli (na trenutke i srlja) u razračunavanje sa zbijljom srpskog mikrokosmosa. Sreća prati hrabre, a tu je i očiti talent za naraciju i jezičke igrarije, te dobar deo tih obračuna sa stranicu ove knjige za krajnji rezultat ima redove koje mirne duše mogu biti pohvaljeni, ako ni po čemu drugom, onda na konto odlučnosti, istrajnosti, lucidnosti i promišljenosti. Ako se tome doda poenta koju Azdejković retko kad promašuje, eto dovoljno povoda za bezrezervnu podršku.

Na planu dometa pojedinačnih tekstova, pa i pomijanjih odeljaka u celosti gledano, utisak ipak donekle varira. Azdejković ponajbolji utisak ostavlja kada kreće iz nedvojbeno lične vizure, kao što je to slučaj sa prvom celinom (nazvanom *Život i pederisanja*). Tu se posebno izdvaja blog/unos/osvrt/priča/crtica... *Carlston za bedemke* (nadahnuto viđenje mogućeg nastavka Stojanovićevog Carlstona za Ognjenjinku), dok u jednoj od preostalih priča zatičemo odraz čiste genijalnosti kroz ovu opasku – „Samо kako da obavestim svoju kevu? Kada sam hteo da joj saopštим da sam peder, otisao sam da gostujem u vestima Studija B. Jedino da napišem knjigu, pa

da joj dam da čita?“ Ovde nailazimo na savršeno skladan spoj istinoljubivosti, potrebe za nestašlukom uvek i svugde i samironije.

U segmentima u kojima se direktnije dotiče društvene zbilje Azdejković tu i tamo zapada u zamku uvek izlišnih elipsa i ponavljanja, a da se primetiti i određena sklonost ka mantranju prepoznatljivih i u međuvremenu i potrošenih i valjano iskompromitovanih ideoloških matrica dosta bliskih svojevrsnom novom jednoumlu. Problem sa ovim delovima knjige prevashodno se, ipak, krije u zahuktaloj svakodnevici i činjenici da je u poslednjih nekoliko godina (dakle, od trenutka kada je nastala većina tih zapisa) Srbija zagacala dosta duboko u fazu ozbiljne rezignacije plebejaca usled ideološke uranilovke, bezočnosti vladajućih, neprolaznog spinovanja lako opažljive stvarnosti i još jedne epizode kulta ličnosti. Sa takvim bremenom, teško bi se izborili i daleko vrsniji i iskusniji pripovedači i osmatrači stvarnosti nego što je Predrag Azdejković. Ipak u tom delu *Vremena hemoroida* mogu se naći odlični delovi, a grlene hvalospeve ponajpre zaslужuju osvrti pod nazivama *Dupe dajemo, Kosovo ne dajemo!*, *Ljubavni slučaj ili tragedija pčelarke iz Kamenova, Pomozite Nataši Kandić i Vazelin za Uroša*, u kojima je Azdejković, reklo bi sem, svoj na svome – opušten, motivisan, jezičav i zaigran pre svega.

Ako posmatramo unutar srodne srpske i regionalne ponude *Vreme hemoroida* nije kapitalno delo poput *Povijesti gej i lezbijskog života i kulture* (istog izdavača), nema ni literarnu vrednost Filipovićevog *Staklenca*, a ni revolucionarnost memoarske proze *Ljubičice i bič – isповijed žene sklone ženama* Marije Buretić Bogović, ali ovo štivo zato krase žig srpskoga sada i neustrašiva spremnost na provokaciju Predraga M. Azdejkovića. To je važan doprinos emancipaciji LGBT populacije ovih predela i istinskoj srpskoj demokratiji u zmetku, tako da ovo biva jedna od onih knjiga čiji značaj u krajnjem zbiru natkriljuje njene, inače, sasvim zadovoljavajuće domete. A što je krajnje dragoceno, čak i gledano samo u kontekstu gubitka značaja izdavaštva i broja konzumenata knjige u stalnom i vrtoglavom opadanju.

Web: www.redbox.rs

Fernando Valjeho:

Bogorodica plačenika

Izdavač: Narodna knjiga - Alfa



U jedan kolumbijski grad, u Medeljinu, koji je svojevremeno bio uporište Pabla Eskobara i njegove vesele družine. U zemlju koja je opustošena i uništena u sinergiji života lokalnih nekorumpiranih političara, Pablove družbe, a sve uz blagoslov hrišćanskog klera. U taj grad, posle svojevoljnog izgnanstva, враћa se junak naše priče, Bezimeni. On, u „sobi za leptire“ svog starog prijatelja kolezionara, upoznaje jednog od najlepših leptira kojeg je ikada video u svom životu, mlađog 16-godišnjeg Aleksisa. Aleksis je predivan dečak, koji je silom prilika okačio svoje detinjstvo o klin i postao plačenik, los sicarios. Plaćenici su deca, dečaci, uglavnom u predpubertetskom dobu koja obavljaju ubistva za lokalne kriminalce.

Poput umetnika u mladosti, ovaj gej u starosti, naš pripovedač, pokušava da se oslobođi hrišćanske indoktrinacije, čiji je vazduh udisao ceo svoj život. On napušta svoju ženu i petoro sitne dece, napušta Crkvu i odlazi u Kolumbiju, zemlju svoje nevine mладости u pokušaju da nađe sebe, spasenje i Boga. Ali, umesto da zatekne pastoralu svog detinjstva, on nalazi post-apokaliptične prizore ruševina njegovog starog zavičaja koji samo u naznakama prepoznaće. Lutajući gradom od crkve do crkve, sa Aleksisom kao vodičem, on nalazi samo fragmente nekadašnjeg Medeljina. Srušene scene njegovog detinjstva nisu jedine ruševine na koje nailazi.

U zemlji u kojoj je upravo urušen jedan sistem, zemlji bez ekonomskog i političkog cilja, najveće ruševine su ljudi i ono što je od njih ostalo. Bezobzirni, surovi, prosti, prazni... I onda naš junak i njegov andeoski ljubavnik Aleksis kreću u anti-potragu za buđenjem iz kolumbijske noćne more.

Vrhunski cinizam i ironija su oružja na koja računa Fernando Valjeho u ovom romanu. On ih upotrebljava kao sredstvo pomoću koga želi da prodrma one koji čitaju ovu knjigu, da ih natera da se trgnu iz dremeža u kome su se našli. Humor u ovoj knjizi će svakog dovoljno budnog čitaoca da natera na gorak smeh, jer ono o čemu Valjeho piše jesu ozbiljne stvari koje ne zasluzuju da im se podsmevamo. Ili, upravo zasluzuju? Piše: Mr. Incredibile



Madonna 11. juna u Zagrebu

Madonna će u sklopu svoje velike svetske turneje nastupati u Zagrebu 11. juna. Popularna pevačica će svoj prvi koncert u Hrvatskoj održati na stadionu Maksimir, a karte su u prodaji od 14. februara.

Madonna turneju počinje u Izraelu 29. maja. Koncert u Hrvatskoj biće jedini u regionu, a karte za zagrebački nastup koštaće od 30 do 236 evra. Turneja će uslediti po izlasku njenog novog albuma "MDNA", koji bi na tržištu trebalo da se pojavi 26. marta.

Turneja će trajati do početka 2013. godine kada će Madonna posle 20 godina ponovo nastupati u Australiji. U sklopu turneje je u planu ukupno 90 koncerata.



Gossip i Beth Ditto na EXIT-u

Organizatori jednog od najboljih festivala u jugoistočnoj Evropi, otkrili su da će američki indie rock trojka predvodena harizmatičnom Beth Ditto, Gossip, zabavljati publiku na ovogodišnjem EXIT-u. Gossip će nastupiti na Tvrđavi u četvrtak, 12. jula na Main stageu.



Preminula Whitney Houston

Poznata pop pevačica i velika zvezda osamdesetih godina prošlog veka Whitney Houston, preminula je 11. februara u 48. godini. Ona je nadena mrtva u sobi na četvrtom spratu hotela "Hilton" na Beverli Hillsu, u Los Andelesu. Policija je u 15.30 sati istog dana primila poziv da dođe u hotel, a Houstonova je proglašena mrtvom u 15.55 sati po lokalnom vremenu. Umrla je uoči dodele nagrade "Grammy", u istom hotelu gde je održavana godišnja zabava uoči tog događaja, na kojoj je trebalo da nastupi.

Medij podsećaju da je tamnoputa pevačica poslednjih godina imala velikih problema sa drogom, što je i okončalo njenu do tada veoma uspešnu karijeru.

Houstonova je osamdesetih i devedesetih godina držala prva mesta na muzičkim top listama, do udaje za repera Bobbyja Browna, nakon čega su počeli njeni problemi sa narkoticima. Počela je da pева još kao devojčica, pošto je odrasla u porodici pevača soula, uključujući majku Cissy Houston i rođake Dionne Warwick i D. D. Warwick. Aretha Franklin joj je bila baba. Tokom karijere osvojila je šest nagrada "Grammy". Izdala je sedam studijskih albuma, prodala oko 170 miliona CD-ova, singlova i video snimaka.

Ostala je upamćena i po ulozi u filmu "Telohranitelj" sa Kevinom Costnerom, ali nikada nije uspela u potpunosti da se oporavi pošto je javno saopštila da je intenzivno konzumirala kokain, marihanu i ekstazi.



Gaga lansira svoju društvenu mrežu

Na adresi LittleMonsters.com se primaju "prijave" za listu čekanja na pozivnice i učlanjenje u novu društvenu mrežu, opisanu kao mesto "specijalno dizajnirano da kreira zajednicu između fanova, i na kojem će u nekoj meri biti moguća i komunikacija sa samom Gagom".

Iza ove buduće društvene mreže стоји kompanije Backplane, iza koje стоји поново - Gaga. Pevačica je finansijer i suosnivač ove kompanije čija misija je "da pruže mogućnost slavnim osobama da putem interneta direktno komuniciraju sa svojim fanovima".



Novi singl Scissor Sisters

Uvek kreativni i inovativni Scissor Sisters novu godinu su započeli novom pesmom - "Shady Love".

"Shady Love" je i prva pesma kojom Jake Shears i ostatak ekipe najavljaju novi album, čiji se izlazak očekuje sredinom godine.

Electro, house, disco, Latin freestyle; jedno je sigruno - "Shady Love" ne zvuči kao ni jedna Scissor Sisters pesma do sada, ali u potpunosti zvuči kao Scissor Sisters!



Adam Lambert nije novi Mercury

Adam Lambert je demantovao da je novi frontmen benda Queen i da će ići sa njima na turneju. Prošle nedelje su kružile njegove izjave kako će se pridružiti legendarnom rok sastavu na turneji ove godine. Međutim, Adam je na Twitteru napisao da su njegove reči izvučene iz konteksta i da se to odnosilo na njihov zajednički nastup na evropskoj dodeli MTV nagrada prošlog novembra.



Gaga najavljuje turneju

Pevačica je preko servisa Twitter "u delovima" predstavila ideje i nacrt bine za njenu turneju koja će trajati ove i sledeće godine.

Pored nacrt-a bine, koja deluje kao nekakav zamak opasan sa dva reda zidova, Gaga je otkrila da je "unutrašnje dvorište" zapravo ono što ona naziva "Monster Pit", i da je to prostor koji će biti rezervisan samo za "prave fanove".

LGBT aktivizam u Srbiji: Prilog kritici jedne jalove politike



Stavljanjem monopola na pitanja seksualnih manjina, LGBT organizacije aktivno podravaju i osujećuju svaki pokušaj istinske emancipacije ove populacije i doprinose isključivo svojim ličnim interesima u okviru postojećeg sistema.

LGBT pokret u Srbiji nema dugu istoriju. Od pojavе prve takve organizacije pre dvadesetak godina pa do danas društveni položaj homoseksualaca i lezbejki ne samo da se nije bitno promenio, već se slobodno može reći i da je gorи nego ikada. Homofobija je opšteprisutna u svim sferama društva, a LGBT osobe se redovno šikaniraju, omalovažavaju i diskriminišu. Za ovakvu situaciju zasluzni su koliko jačanje klerikalnog konzervativizma u društvu toliko i same LGBT organizacije i aktivisti.

U okviru svog političkog angažmana, koji je u načelu zasnivaju na borbi za ljudska i manjinska "prava", sve LGBT organizacije reprodukuju liberalnu ideologiju i zalažu se za zakonsko regulisanje položaja i prava LGBT populacije, odnosno sistemsko rešenje pitanja diskriminacije. U tom smislu, svoje delovanje su tokom vremena neraskidivo vezali za političke partije liberalne i pro-EU orientacije. LGBT aktivisti sarađuju ili pristupaju određenim partijama tvrdeći da veruju da će uz njihovu pomoć, donošenjem adekvatnih zakona, njihovim efikasnim sprovođenjem, kao i

reformama postojećih zakona, uspeti da ostvare bolji društveno položaj celokupne LGBT populacije. Ovakav vid političkog delovanja, kojim nevladine organizacije lobiraju i zastupaju svoje ciljeve kroz postojeće političke strukture, razvijen je u SAD-u (a danas široko zastupljen u sistemu zapadnih demokratija) i predstavlja degradaciju prvobitnih radikalno-slobodarskih pokreta iz šezdesetih godina prošlog veka. Iako su na početku mnoge organizacije koje su se bore za emancipaciju bile zasnovane na principima samoorganizovanja i radikalnog političkog delovanja, američka država je vremenom uspela da eliminiše ili pacifikuje veći deo njih, a borbu za ljudska prava i slobode uspešno integriše u sistem. Pojedinačne organizacije se bore za svoje mesto u političkom životu države, a njihova uspešnost se meri ostvarenim vezama sa stranačkim strukturama i veličinu donacija. Na taj način one daju legitimitet takvom sistemu i stvaraju privid demokratskog društva koje je moguće reformisati. Aktuelna kriza kapitalizma je pokazala da je ovakav način borbe besmislen i da buržoaz-

ija u kritičnim momentima pokazuje svoju reakcionarnu prirodu. U takvim uslovima i sam LGBT pokret postaje reakcionaran i stoji na liniji američke imperialističke politike. Kao očigledan primer može se navesti nedavna integracija pripadnika LGBT populacije u američku vojsku, što je predstavljeno kao velika pobeda i značajan pomak u poštovanju ljudskih prava.

Lokalni LGBT aktivisti i organizacije preuzimaju jedan gotov „funkcionalan“ model aktivizma bez ikakvog uvida u njegov istorijat i razvoj, kao i posledice koje nametanje takvog modela proizvodi. Domaće LGBT organizacije nastoje da pitanje prava seksualnih manjina uklope u sistem buržoaske parlamentarne demokratije. Osnovna odlika ovakvog, reformističkog modela političkog delovanja je zabluda da se određena društvena pitanja mogu rešiti bez promene celokupnih društvenih odnosa, rešavanjem samo partikularnih problema. U nas, osnovni argument za javno-političko istupanje LGBT organizacija su lične slobode kao proizvod tzv. evropskih civilizacijskih vrednosti, na koje se pozivaju nastojeći da se na taj način priklone zvaničnoj državnoj politici i aktuelnim težnjama Srbije da postane član Evropske unije. S druge strane, država koristi saradnju sa LGBT organizacijama kako bi pokazala svoju ozbiljnost u nameri da se priključi toj buržoaskoj naddržavi i uspostavi poređak u kome država i krupna buržoazija održavaju sistem parlamentarne demokratije stvarajući privid legitimne političke borbe između liberalnih i konzervativnih političkih opcija. Pokušaji LGBT organizacija da u okviru ovakvog sistema ostvare prava seksualnih manjina osuđeni su na neuspeh. Posebno treba imati u vidu da je konzervativni, patrijarhalni model permanentno forsiran od strane većine aktera srpske političke scene, naročito u periodu posle 5. oktobra, kada je na velika vrata uvedena veronauka u škole, a crkva izdejstvovala izuzetno veliki uticaj u društvu. Partije na vlasti nikada se neće odreći šovističke i religiozne demagogije jer u njoj vide efikasno sredstvo manipulacije

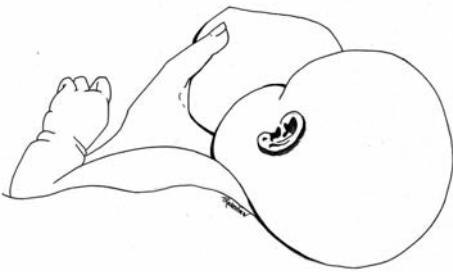


masama. Promene u odnosu na raniji period su samo retoričke prirode, u okviru kojih se konzervativizam i šovinizam uvijaju u jednu politički korektnu oblandu. LGBT organizacije naivno pokušavaju da nas uvere da mogu uticati na suštinski reakcionarnu poziciju političkih aktera. Liberalna politička elita nastoje da, idući linijom manjeg otpora, deklarativno podrži borbu za ljudska prava ostavljajući u suštini ovaj problem nerešenim. Vladajuća elita pokušava da promoviše borbu za LGBT prava kao evropsku vrednost, te nastoje da ubedi narod da prihvatanje tih vrednosti automatski vodi evro-integracijama i obećanom prosperitetu. Neuspeh proevropskih reformi, koji je u direktnoj vezi sa činjenicom da sam model na kome počiva projekat

EU doživljava spektakularan krah, i sve gori socijalni položaj većeg dela stanovništva su uporedo sa klero-nacionalističkom propagandom stvorile sliku da promovisanje prava manjina stavљa njihova elementarna prava u drugi plan, što rezultira sve izraženijim animozitetom prema manjinskim populacijama, a naročito seksualnim manjinama. Ovo se najbolje moglo videti tokom održavanja parade ponosa 2010. godine, što je putem medija predstavljeno kao pobeda liberalne Srbije, dok je prošle godine zbog straha od eskalacije nemira država pribegla njenoj zabrani. To nedvosmisleno pokazuje da vladajuća elita tendenciozno zloupotrebljava pitanje ljudskih i manjinskih prava i koristi ih zarad rešavanja trenutnih političkih ciljeva.

Stavljanjem monopola na pitanja seksualnih manjina i insistiranjem na nazadnjim rešenjima njihovih problema, LGBT organizacije aktivno podrivaju i osujećuju svaki pokušaj istinske emancipacije ove populacije i doprinose isključivo svojim ličnim interesima u okviru postojećeg sistema. LGBT populacija mora da shvati da istinsko oslobođenje ne može ostvariti pružanjem slepog poverenja institucijama sistema i raznim politikantima koji navodno zastupaju njihove interese, već jedino uključenjem u širi front borbe protiv kapitalističkog sistema.

Deca u LGBT porodicama



Veliki broj dece živi sa LGBT roditeljima u zemljama širom sveta. Raširena je zabluda da ove porodice postoje samo u zemljama u kojima je dozvoljeno usvajanje LGBT parovima, jer su ove porodice postojale i pre takvih zakona, a postoje i kod nas. Neka deca su rezultat prethodnih heteroseksualnih veza i brakova jednog od roditelja. Mnogi LGBT roditelji su samostalno ili (tamo gde je to moguće) kao par, postali roditelji uz pomoć veštačke oplodnjе, usvajanja ili hraniteljstva. Iako postoje još odavno, rezultati istraživanja dece u LGBT porodicama su počela da se pojavljuju 70-ih godina prošlog veka i danas ih ima zaista mnogo. Na žalost, ona nisu ravnomerno raspoređena po zemljama, verovatno zbog toga što u nekim sredinama, kao što je i naša zemlja, gotovo da uopšte ne postoje svest o ovim porodicama ili postoji strah da bi deca mogla biti oduzeta od roditelja (što ne bi bilo zakonski utemeljeno). Šta su ova istraživanja pokazala? Ukratko, postoje slaganje u tome da su LGBT osobe dobri i posvećeni roditelji jednakо kаo i heteroseksualni. Od samih početaka, studije su se trudile da odgovore na nekoliko pitanja o ovoj deci i danas imamo odgovore:

- Ne postoji razlika između seksualne orijentacije dece iz LGBT porodica i heteroseksualnih – najveći broj njih postaće heteroseksualan i procenat istopolno orijentisane dece neće biti veći nego u heteroseksualnim porodicama;
- Ne postoji veća verovatnoća da će biti bilo kako zlostavljanja u LGBT porodicama;
- Ne postoji razlika u razvoju rodnog identiteta dece iz LGBT i heteroseksualnih roditelja. U vezi sa tim, deca iz LGBT porodica su jednakо izloženi muškim i ženskim uzorima iz svoje bliske okoline. Takođe, nema razlike u ispoljavanju ponašanja karakterističnog za pol kome pripadaju;
- Ne postoje razlike u kognitivnom, emotivnom ili socijalnom razvoju dece iz LGBT porodica u odnosu na heteroseksualne.
- Zanimljivo je, međutim, da deca koja odrastaju u kolektivnom sмеšтaju (domovima za nezbrinutu decu) u kome zbog prevelikog broja dece zaposleni nemaju mogućnosti da se svakome posvete posebno, ova deca ćešće razvijaju određene probleme (pre svega u emotivnom i kognitivnom razvoju). Ovo nije slučaj kada dete ima osobu/e koja je posvećena samo njemu, bez

obzira da li se radi o potpunoj porodici ili samohranom roditelju, bez obzira na njegov pol, kao i činjenicu da li se radi o biološkom roditelju ili samo staratelju. Iako bi ovo trebalo da bude jak argument za zakonski osnov za usvajanje kod LGBT parova, on se retko pominje. Istraživanja se slažu da je seksualna orijentacija roditelja irelevantna za detotv mentalni i socijalni razvoj i da ne utiče na njegovu sposobnost da odgaja dete. Dileme postoje u vezi sa nečim drugim. Da li će deca iz LGBT porodica biti češće izložena ismevanju, nasilju okoline ili drugim oblicima diskriminacije, zbog seksualne orijentacije roditelja? Svest o ovoj mogućnosti je ono što brine najveći broj LGBT osoba kada razmatraju mogućnost roditeljstva.

Prvo, ono što je važno u ovoj dilemi jeste da upućuje na problem društva u kome živimo i razloge zbog kojih treba da radimo na promenama, a ne na problem unutar samih LGBT roditelja. Mislim da je to važna distinkcija.

Drugo, ova dilema je razumljiva kada je pokrenu same LGBT osobe kao deo sopstvene brige, ali je besmisленo pokretati ovo pitanje na društvenom nivou kao argument protiv mogućnosti usvajanja kod LGBT parova. Da li imamo istu dilemu kada su u pitanju druge grupe koje su često izložene diskriminaciji, kao što su Romi? Ili osobe sa invaliditetom ili osobe koje su nepopularne zbog svog političkog i društvenog angažovanja? Smatra li neko da ne treba da imaju decu zato što bi mogla češće da budu izložena problemima? Ne, tada se obično ne dovodi u pitanje njihov kapacitet da budu roditelji, već se priča o potrebi za društvenom promenom i smanjivanjem stigmatizacije. Smatram da LGBT roditeljstvo nije ništa drugačije.

I na kraju – mnogi roditelji se iz potpuno drugačijih razloga susreću sa sličnim problemima. I pronalaze načine da se sa njima nose. LGBT osobe su odrastale u homofobičnom društvu i uspevale da pronađu mehanizme da se nose sa izazovima. Svaki roditelj se suočava sa nekim izazovima i svako dete se suočava sa nekim preprekama. Ono što je ključno jeste mogućnost da se spremno prihvati izazov i dete podrži u sopstvenom traiganju za odgovorima. Imala sam prilike da upoznam brojne LGBT porodice kod nas i iz zemalja u okruženju i moj utisak je da su upravo ovo uspeli sjajno da postignu.



Reklamirajte se u "Optimist" vodiču

Cenovnik oglasnog prostora

Vodič kroz gej Srbiju - "Optimist" se besplatno distribuira u Beogradu, Novom Sadu, Nišu, Leskovcu, Kragujevcu, Šapcu, Zrenjaninu, Sremskoj Mitrovici...

148 x 210
mm

1/1

Cela strana - color

Naslovna strana - 45.000
Druga korica K2 - 32.000
Treća korica K3 - 30.000
Četvrta korica K4 - 35.000
Unutrašnja strana - 25.000

148 x 105
mm

1/2

74 x 210
mm

1/2

74 x 105
mm

1/4

148 x 53
mm

1/4

296 x 210
mm

2/1

Unutrašnja strana - color - 7.000

Središnja strana - color - 40.000

Izdavač kao udruženje građana je oslobođeno PDV. "Optimist" vodič je dvomesečnik koji ima i svoje PDF izdanje koje je dostupno na adresi: www.gayecho.com/optimizam

**Više informacija možete dobiti na email:
gayecho@gmail.com ili telefon 064/14-27-840**

GLIC
Gej lezbejski info centar

gayecho

Ako želite da se LGBT populaciji obratite online reklamom na raspolaganju vam stoji Regionalni gej-lezbejski portal - www.gayecho.com

Više informacija o cenama i pozicijama bannera možete naći na:
<http://tinyurl.com/gayechomarketing>

Glatko i slatko! Epillion.

- * Strije
- * Kapilari
- * Pigmentacije
- * Laserski piling
- * Ožijjci, bradavice
- * Trajna epilacija laserom

Pr(a)vi izbor!



www.epillion.rs

VAŠA
LASERSKA
DERMATOLOGIJA
Admirala Grprata 13
3067 202, 7611 420
069 EPILLION

Odobreno od:

